

LE **PLATEAU-**
MONT-ROYAL

Programmation Maison de la culture – Bibliothèques

Automne 2023

© Dominique Skoltz

Le Plateau-Mont-Royal
Montréal 

MAISON DE LA CULTURE

Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal

465, avenue du Mont-Royal Est 

Montréal, Québec H2J 1W3

514 872-2266

 Mont-Royal

 11 ou 97

Horaires : billetterie et salle d'exposition

Lundi	Fermé
Mardi	De 13 h à 19 h
Mercredi	De 13 h à 19 h
Jeudi	De 13 h à 19 h
Vendredi	De 13 h à 17 h
Samedi	De 13 h à 17 h
Dimanche	De 13 h à 17 h

POUR PRÉSENTER UN PROJET DANS LE RÉSEAU DES MAISONS DE LA CULTURE

Dans un souci de démocratisation et d'équité, les artistes professionnel(le)s, les commissaires d'exposition et les organismes qui souhaitent diffuser un projet de spectacle ou en arts visuels à travers le réseau des maisons de la culture doivent soumettre un dossier.

Déposez vos projets en ligne au montreal.ca, sélectionnez la catégorie **Culture et sports** dans le menu, puis l'onglet **Spectacles et expositions**.

POLITIQUE DE BILLETTERIE

ASSISTER À UNE ACTIVITÉ DE VOTRE MAISON DE LA CULTURE, RIEN DE PLUS SIMPLE !

Tous les spectacles sont GRATUITS.

Réservation obligatoire, à compter de deux semaines avant l'événement. Si un événement affiche complet, il est possible de se présenter à la porte avant le spectacle. Les places non honorées seront offertes quelques minutes avant le spectacle par ordre d'arrivée. **Places limitées.**

Pour réserver :

Montreal.ca

montreal.ca/lieux/maison-de-la-culture-du-plateau-mont-royal

Facebook

facebook.com/maisondelacultureduplateau

[#CulturePlateau](https://twitter.com/CulturePlateau)

Le point de vente

lepointdevente.com/maisondelacultureplateaumontroyal

Vos billets vous sont acheminés par courriel. Il vous suffit de les imprimer ou de les montrer sur votre téléphone intelligent ou tablette.

Il est possible de réserver des billets à la réception de la maison de la culture si vous ne possédez pas d'adresse courriel.

Les laissez-passer sont gratuits, mais il faut en faire bon usage!

Si vous ne pouvez vous présenter, merci de nous informer. Vous permettrez ainsi à quelqu'un d'autre de profiter de la représentation et ne laisserez pas de siège vide à la vue des artistes.



Du 25 août au 8 octobre 2023

© Richard Max Tremblay

C'est du gâteau

Arts visuels



Céline B. La Terreur

C'est du gâteau évoque un banquet de mariage, avec son magnifique gâteau central, accompagné de la table à desserts, offrant une variété de pâtisseries à première vue délicieuses et raffinées. Cependant, dissimulés sous les couches de glaçage, surgissent des amas de cheveux, d'os, de sang... Ces effroyables douceurs dévoilent comment l'institution du mariage permet trop souvent de camoufler les violences faites aux femmes. Effacées par des couches de crème, bien des femmes mariées vivent dans la violence. À travers la satire et l'irrévérence, l'exposition remet en question le mythe qui sous-entend que l'institution du mariage est symbole de bonheur.

Commissaire : Joyce Yahouda



Du 13 octobre au 26 novembre 2023

© Kiran Ambwani

Chez nous

Photographie

Kiran Ambwani

Dans le cadre de **Montréal, culturelle, verte et résiliente**, l'artiste documentariste **Kiran Ambwani** est partie à la rencontre de citoyens et citoyennes, dont certains en situation de vulnérabilité, dans l'arrondissement du Plateau-Mont-Royal. Durant plusieurs mois, elle a discuté d'enjeux environnementaux et sociaux, en leur demandant comment percevoir l'avenir de nos quartiers, de notre ville et comment être résilient face aux changements. Ce projet leur cède la parole afin de créer un pont avec le public, notamment avec l'exposition **Chez nous** qui présentera le résultat de ses ateliers-rencontres avec de la photo-documentaire, des portraits et des capsules audio.

En collaboration avec l'organisme communautaire Resto Plateau

Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la Ville de Montréal dans le cadre de l'Entente de développement culturel de Montréal.

ATTENTION : Lorsqu'un spectacle est présenté à la maison de la culture durant les heures d'ouverture de l'exposition, celle-ci est fermée au public pour la durée de la représentation.



© Joannie Boulais

Du 1^{er} décembre au 21 janvier 2024

Engendrer | Grosse Terre Boule

Arts visuels

Maxime Bruneau et zipertatou | Galerie B-312

Cette exposition découle d'une invitation faite par la Galerie B-312 pour souligner ses 30 ans. Elle réunit **Maxime Bruneau** et **zipertatou** qui ont élaboré un projet en collaboration avec un groupe d'une dizaine d'enfants d'artistes. Hors norme, la profession d'artiste? Les enfants ont été impliqués dans toutes les étapes du processus, de la conceptualisation à la réalisation d'une vidéo artistique. Les marionnettes ont été conçues à partir de leurs dessins, les décors ont été pensés à la suite de leurs idées, et ce sont eux qui ont performé pendant les tournages et composé la trame sonore et les chansons. Le temps d'un projet, l'imaginaire des enfants est privilégié ainsi que valorisé et l'occasion est donnée aux jeunes de s'approprier l'espace de création comme mode de travail et d'engagement.



ATTENTION : Lorsqu'un spectacle est présenté à la maison de la culture durant les heures d'ouverture de l'exposition, celle-ci est fermée au public pour la durée de la représentation.



© Kastallis production



Musique

Villes Éternelles

Masmoudi Quartette

Samedi 16 septembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le samedi 2 septembre

Le Masmoudi Quartette est formé du pianiste **Guillaume Martineau**, du contrebassiste **Levi Dover**, du clarinettiste **Gabriel Paquin-Buki** et du oudiste **Mohamed Masmoudi**. Reconnus pour leur polyvalence, leur sensibilité et leur virtuosité, les quatre musiciens présentent *Villes Éternelles*, où la riche tradition de la musique orientale imprègne de ses modes (maqamat) et de ses métriques chacune des compositions.

SEPTEMBRE

Théâtre - Dès 4 ans

Poussières d'étoiles

Théâtre La petite Marée

Dimanche 24 septembre, 14 h

[Laissez-passer] dès le dimanche 10 septembre



© Cynthia Dupuis

Poussières d'étoiles nous plonge dans les premiers instants de la création de l'univers et dans les débuts de la vie sur terre. La pièce met en scène les sculptures métalliques et en tricot de **Jacques Samson**, qui se transforment sous nos yeux en organismes primitifs rigolos et en quête d'aventures. 15 milliards d'années parcourues en 45 minutes! Un voyage délirant, haut en couleurs, visuel et sonore qui nous ramène au temps du Big Bang et qui nous rappelle qu'après tout, nous sommes constitués de poussières d'étoiles.

Avec **Yann Aspirot** et **Zoé Girard**



Cinéma

Le plongeur

Ciné-quartier

Mercredi 27 septembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le mercredi 13 septembre

Drame de Francis Leclerc | Canada | 2023 | 127 min | V.O.F. | 13 ans et +

Stéphane est un étudiant de 19 ans qui doit composer avec plusieurs défis dans sa vie. Dépendant au jeu et menteur, celui-ci s'est rapidement mis à dos ses amis, à qui il doit de l'argent, jusqu'à devoir fuir son appartement. Heureusement, il est accueilli par un autre ami ignorant ses problèmes, qui lui offrira l'asile sans lui demander de comptes. Sommé par son cousin, au fait de sa dépendance, de reprendre sa vie en main, Stéphane acceptera un emploi de plongeur dans un important restaurant italien de Montréal. Là, il fait la connaissance de Bébert, un cuisinier qui brûle la chandelle par les deux bouts, et Greg, un serveur aux agissements peu recommandables. Stéphane se tirera-t-il d'affaire avec ce nouvel emploi ou tombera-t-il dans une spirale infernale de mauvais choix ?

Avec **Henri Picard**, **Charles-Aubey Houde**, **Joan Hart**, et **Maxime De Cotret**

CINÉ
QUARTIER



© Maya Gobeil

Théâtre - Dès 6 ans

La grande demande

Les Productions Drôle de Monde

Dimanche 1^{er} octobre, 14 h

[Laissez-passer] dès le dimanche 17 septembre

C'est le début des vacances pour Arlequin et Colombine et tous deux sont enchantés par ce moment de repos qui les attend. Cependant, Arlequin n'arrive pas à se détendre complètement. Il est absorbé à préparer sa grande demande à Colombine, qui elle, s'amuse bien de voir son complice de toujours prendre mille détours pour lui avouer son amour! Valises, parasol et quiproquos viendront contrecarrer les plans d'Arlequin en cette belle journée, où les seuls mots qui ne seront pas prononcés sont « voulez-vous m'épouser ? ».

Avec **Mathieu Aumont** et **Jasmine Rajotte Giard**

Musique

David Bontemps

Mois du créole à Montréal

Vendredi 6 octobre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le vendredi 22 septembre

Fort peu exposée, la musique classique de compositeurs haïtiens offre pourtant à entendre des œuvres d'une rare beauté. Elle surprend par sa facture originale et son intensité, car elle puise souvent dans la musique traditionnelle d'Haïti. Des œuvres choisies de compositeurs tels Justin Élie (1883-1931) et Ludovic Lamothe (1882-1953) se conjuguent aux compositions propres du pianiste **David Bontemps** pour un récital qui convie à la découverte de ce pan méconnu de l'héritage créole.

© Yves Renaud

OCTOBRE



Vidéo

Le GIV présente

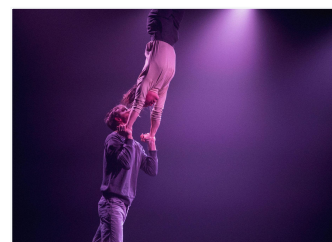
Groupe d'Intervention Vidéo

Mercredi 11 octobre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le mercredi 27 septembre

Le Groupe Intervention Vidéo (GIV) vous invite à découvrir l'univers des réalisatrices d'ici à travers des programmations mêlant des histoires personnelles et collectives.

Les projections sont suivies d'un échange avec les réalisatrices.



© Thibault Carron

Cirque

N.Ormes

Agathe et Adrien, co-produit par Acting for Climate Montréal

Vendredi 13 octobre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le vendredi 29 septembre

N.Ormes est un spectacle de cirque où le duo Agathe et Adrien repousse les limites et attentes de leurs corps et des normes genrées. Provocante, dysfonctionnelle et tendre, cette pièce amène le spectateur à remettre en question ses propres a priori. L'histoire met en scène deux protagonistes et leur relation naviguant entre complicité et lutte de pouvoir. Alliant habilement acrobaties et danse, la scène devient une arène. Peu à peu, les archétypes tombent au combat, laissant place à une quête d'amitié, d'équité, en puissance et en fluidité. L'échange de rôles et des portés, comme nouveau langage, brouille toutes nos préconceptions.

Avec **Agathe Bisserier** et **Adrien Malette-Chénier**



Spectacles en salle

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE



© Thibault Carron



Cirque

L'après-midi tombe quand tes biscuits se ruinent

La croustade

Samedi 14 octobre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le samedi 30 septembre

L'après-midi tombe quand tes biscuits se ruinent est un spectacle à deux interprètes qui explore la mise en opposition et la relation entre l'âme d'enfant et l'âme d'adulte. Il vise à créer des liens et des contrastes entre ces deux sujets qui sont reliés par une temporalité inévitable et une polarité déconcertante. Deux artistes créent différents tableaux, images décalées et scènes inspirées de comportements typiques reliés à ces phases de vie; on peut y esquisser des bribes d'histoires révélant un quotidien pathétique présenté de manière parfois drôle... parfois cinglant... parfois sérieux et grave... mais toujours surprenant.

Avec **Eline Guélat** et **Vincent Jutras**



© Thibault Carron



Cinéma

Tu te souviendras de moi

Ciné-quartier

Mercredi 18 octobre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le mercredi 4 octobre

Fiction d'Éric Tessier | Canada | 2022 | 107 min | V.O.F. | G

Édouard, personnalité publique et professeur d'histoire à la retraite, commence à perdre la mémoire. Habitué qu'il est à s'exprimer sur toutes les tribunes, il doit se faire plus discret même s'il estime avoir encore beaucoup de choses à dire. Aussi, puisque personne de son entourage n'est en mesure de veiller sur lui, il est placé sous la garde de Bérénice, une jeune fille un peu rebelle et perdue. Leur rencontre amènera Édouard à revisiter un passage de son histoire personnelle qu'il avait choisi d'oublier, et Bérénice à trouver un sens à sa vie.

Avec **Rémy Girard**, **Julie Le Breton**, **Karelle Tremblay** et **France Castel**



Cinéma

Festival International de Cinéma Adapté de Montréal

Vendredi 20 octobre, 18 h 30

[Laissez-passer] dès le vendredi 6 octobre

Le Festival International de Cinéma Adapté de Montréal (FICAM) cherche à rapprocher le cinéma des personnes porteuses d'un handicap physique, auditif et visuel. Dans le cadre de ce festival, plusieurs films documentaires, de fiction, d'animation, vidéo-clips, courts, moyens et longs-métrages seront diffusés en lien avec le vécu de ces personnes.

Dans le cadre du mois de l'Accessibilité universelle



© Isabelle Côté

Théâtre

Suivez le fil

Théâtre aphasique

Samedi 21 octobre, 14 h

[Laissez-passer] dès le samedi 7 octobre

Trois personnes issues de milieux différents se retrouvent dans une thérapie d'un genre plutôt inhabituel. Ils y vont pour trouver une solution à leur problème. Cette première rencontre, sous la gouverne d'une thérapeute aux méthodes originales, les amènera à explorer leur inconscient. Reste à voir si chacun est prêt à s'abandonner.

Dans le cadre du mois de l'Accessibilité universelle



© Jean-Jacques Abadie

FESTIVAL
INTERCULTUREL DU
CONTE
DE
MONTRÉAL

Conte - Dès 10 ans

J'kiffe Antigone - Ladji Diallo

Festival interculturel du conte de Montréal

Jeudi 26 octobre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le jeudi 12 octobre

De l'antique cité grecque à la banlieue parisienne, Antigone n'a pas pris une ride ! C'est avec passion que **Ladji Diallo**, conteur, musicien et comédien, narre son récit de vie afin de puiser ce qu'il y a de plus profond en lui. Son spectacle tourne autour d'une question : comment un jeune de banlieue a vu sa vie prendre un tournant décisif le jour où il a découvert le théâtre pendant des cours d'art dramatique au lycée ? Il s'identifie dès lors à la figure d'Antigone à travers les messages qu'elle véhicule et les valeurs qu'elle porte. Nourri par ses racines africaines dans lesquelles il a découvert la beauté de l'oralité, de sa culture urbaine avec ses codes et son langage, ainsi que de la poésie que lui apporte la montagne où il réside, Ladji Diallo nous offre un spectacle tantôt humoristique, tantôt émouvant, plein de vie et de tendresse.



© Dominique Skoltz



Danse

Punch Line

Grand Poney

Samedi 28 octobre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le samedi 14 octobre

Punch Line emprunte autant à l'énergie cabotine d'un *one man show* qu'à l'intimité et à la profondeur d'une confession. Dans ce solo mené tambour battant, **Jacques Poulin-Denis** nous parle, divague et s'embourbe. À travers des récits et anecdotes peuplés d'une ironie réjouissante, de sagacité et de douces folies, il se livre. De cette parole vivante, des personnages émergent, incarnant les nombreux avatars qui nous composent et les stratégies que nous adoptons pour faire tenir ensemble nos contradictions. Marchant sur la ligne ténue qui sépare la réalité de la fiction, il matérialise les discours intérieurs dans une expérience sensorielle à la fois subtile et intense.



© SMAC Venelles



Conte - Dès 3 ans

Lilanim - Ladj Diallo

Festival interculturel du conte de Montréal

Dimanche 29 octobre, 11 h

[Laissez-passer] dès le dimanche 15 octobre

Promenons-nous sur les eaux vers les îles aux animaux. Picoti Picota, une souris par là. Picota Picoti, une poule par ici. Roule boule dans la boue avec Papou le phacochère. Pas à pas dans les pas des éléphants à la rivière.



© Félix Renaud



Musique

Ritual

Roberto López

Vendredi 3 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le vendredi 20 octobre

Guitariste et compositeur québécois d'origine colombienne, **Roberto López** s'est fait un nom avec des arrangements novateurs. Depuis 2005, il publie des albums, récoltant de nombreuses nominations, en plus d'être choisi Révélation de Radio-Canada en 2010. Des rythmes afro-colombiens (porro et cumbia) et afro-cubains (guajira, son et descarga) rencontrent des lignes de basse qui rappellent Motown, se frottent à du jazz et groovent sur des guitares électriques latines. La recette est complexe, mais le résultat est simple : des pièces accrocheuses, tropicales et modernes qui feront certainement danser les foules, un rituel auquel Roberto nous a habitués depuis ses débuts.

NOVEMBRE



© Jens Schlenker



Musique

Dédé Java Espiritu

Marianne Trudel & John Hollenbeck

Samedi 4 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le samedi 21 octobre

Un piano, une batterie, mille idées.

La rencontre heureuse et hautement créative entre la pianiste et compositrice **Marianne Trudel** et le batteur de renommée internationale **John Hollenbeck**. Un duo électrisant, fascinant, enveloppant! *Dédé Java Espiritu* se veut un appel à la beauté, à l'intuition, à l'éphémère, au rêve, au mystère et à la poésie sonore. Marianne Trudel offre un tout nouveau cycle de compositions à la fois épurées et raffinées, mystérieuses et entraînantes où grooves contagieux, mélodies envoûtantes, sonorités étonnantes et spontanéité joyeuse se côtoient ! Fabuleux !



© Louis-Martin LeBlanc



Théâtre - Dès 8 ans

Racontars arctiques

La ruée vers l'or

Dimanche 5 novembre, 14 h

[Laissez-passer] dès le dimanche 22 octobre

À l'aube des années 50, une poignée de chasseurs téméraires est éparpillée sur le flanc nord-est du Groenland. Confinement, solitude, rationnement, rudes conditions climatiques... Difficile parfois de garder la tête froide. L'univers sauvage, la splendeur des vastes étendues de neige et de glace et les histoires improbables de ces francs camarades nous donnent cependant soif d'aventure et de liberté. Vérités ? Mensonges ? Mythes ? Qu'importe, ces mirobolantes péripéties vous charmeront incontestablement! Adapté d'une série de livres et de bandes dessinées, *Racontars arctiques* regroupe marionnette, conte, musique et bruitage en direct dans un univers poétique et désopilant. Avec **Jérémy Desbiens, Jean-François Beauvais** et **Anne Lalancette**



© Image tirée du film



Cinéma documentaire

Chasseuse de son

ONF

Mercredi 8 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le mercredi 25 octobre

L'expérience immersive de *Chasseuse de son* invoque une musique et des images viscérales portées par l'interprète de chant guttural et figure d'avant-garde inuk **Tanya Tagaq**. Créé en collaboration avec **Chelsea McMullan**, cinéaste aux œuvres primées, ce documentaire examine la transformation sonore qu'exécute la chanteuse, sans pour autant s'éloigner des questions entourant les méfaits de la colonisation, la liberté naturelle et l'histoire du Canada.



© Martin Duckworth



Théâtre

Le silence de Cielle

Infinithéâtre

Jeudi 9 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le jeudi 26 octobre

Le silence de Cielle est une ode tendre au chagrin et à l'amour qui vivent au sein des liens familiaux, alors qu'une famille navigue la neurodivergence. « *Le silence de Cielle* est inspiré par ma sœur résiliente qui est la constante innocente dans nos vies dans laquelle nous reflétons notre humanité encore et encore, » explique la créatrice **Anana Rydvald**. La production a remporté deux prix METAs, celui de la Meilleure Production Indépendante et celui de la Meilleure Interprétation Principale. Spectacle non verbal.



© Jonathan Malenfant

Théâtre d'images - De 0 à 4 ans

Ruche

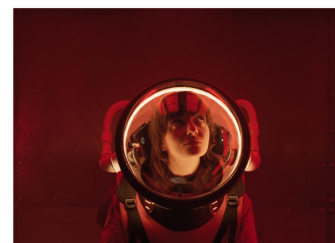
Cabane théâtre

Dimanche 12 novembre, quatre représentations à 9 h 30, 10 h 15, 11 h et 11 h 45.

[Laissez-passer] dès le dimanche 29 octobre

Dans cette ruche, il y a un monde à la fois très grand et très petit. L'apicultrice, à l'aide de ses mains délicates, en dévoile une à une les couches poétiques et sonores. Mais cette drôle d'architecture protégera-t-elle les abeilles des nombreuses adversités ? Elles cultiveront coûte que coûte la matière la plus précieuse qui soit : la joie.

Avec **Anne-Sophie Tougas**



Cinéma

Viking

Ciné-quartier

Mercredi 15 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le mercredi 1^{er} novembre

Comédie dramatique de Stéphane Lafleur | Canada | 2022 | 104 min | V.O.F. | G

La Société Viking recrute des volontaires pour collaborer à la première mission habitée sur Mars. L'objectif est de former une équipe B d'alter ego qui vivra l'aventure en parallèle, en huis clos sur Terre, dans l'espoir de régler à distance les problèmes interpersonnels rencontrés par les cinq véritables astronautes qui se poseront bientôt sur la planète rouge. Le film raconte comment David, professeur d'éducation physique, saisit cette opportunité pour raviver son rêve de devenir astronaute et peut-être faire une différence. « Savoureux et hilarants, les dialogues sont livrés sur un ton pince-sans-rire irrésistible par les talentueux interprètes. » (Louis-Paul Rioux, Mediafilm)

Avec **Steve Laplante, Larissa Corriveau, Marie-Laurence Moreau et Hamza Haq**



© Sasha Onyshchenko



Musique

Astor Piazzola - Escala à Buenos Aires

Trio Bessette, Djokic, Dominguez

Jeudi 16 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le jeudi 2 novembre

Astor Piazzola – *Escala à Buenos Aires* est un programme tout Piazzola que le trio a enregistré en décembre 2021. Les critiques saluent chaleureusement la qualité des interprétations de **Louise Bessette, Marc Djokic et Chloé Dominguez**. Venez découvrir le monde de Piazzola avec *Oblivion, Histoire du Tango, Le grand Tango, Adiós Nonino* et *Las cuatro estaciones porteñas* !

Théâtre

Avant que la dernière feuille ne tombe

Collectif feuille déchirée

Samedi 18 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le samedi 4 novembre

Avant que la dernière feuille ne tombe est une création interdisciplinaire du collectif **Feuille déchirée** qui rend hommage aux grands-mères. Ce spectacle soulève la question de leur place dans notre société. Où sont-elles ? Quel est le lien avec nos grands-mères aujourd'hui ? Quelle forme prend ce lien ? Les trois interprètes du collectif partent en quête de leur aïeules algérienne, hongroise et belge. Elles cheminent en incarnant des moments forts de leurs vies : souvenirs de petites filles, récits de rencontres amoureuses et confidences. Elles font vivre les histoires de leurs grands-mères pour venir à la rencontre de celles du public.

Avec **Camille Havas, Aouatef Krikrou et Roxanne de Bruyn**



© Adriana Garcia-Cruz



Vidéo

Le GIV présente

Groupe d'Intervention Vidéo

Mercredi 22 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le mercredi 8 novembre

Le Groupe Intervention Vidéo (GIV) vous invite à découvrir l'univers des réalisatrices d'ici à travers des programmations mêlant des histoires personnelles et collectives.

Les projections sont suivies d'un échange avec les réalisatrices.



© Je lis autochtone! et Meky Ottawa (illustrations)

Théâtre - Sortie de résidence

Frétilant et Agile

Jocelyn Sioui

Vendredi 24 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le vendredi 10 novembre

Avec *Frétilant et Agile*, **Jocelyn Sioui** redonne vie à Auhaïtsic, un improbable héros wendat. Comment cet illustre inconnu, qui inspire la méfiance parmi les siens, parvient-il à sauver sa nation de l'extinction et à changer le cours de l'Histoire ? Marionnettiste aguerri et fabuleux conteur, **Jocelyn Sioui** s'amuse à sortir de l'ombre des personnages colorés, plus grands que nature. Auteur de *Mononk Jules*, qu'il a adapté pour la scène, Sioui sait qu'il faut se méfier de l'eau qui dort. Le spectacle *Frétilant et Agile* est tiré du conte du même nom, écrit par **Jocelyn Sioui** et publié par les Éditions Hannenorak.



© Do Phan Hoi



Danse **Papillon**

Création interdisciplinaire, Nous tombons tous

Samedi 25 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le samedi 11 novembre

S'inspirant de l'esthétique de la danse de rue et de la danse contemporaine, *Papillon* explore l'équilibre délicat entre l'ordre et le désordre. Pendant 50 minutes, trois danseuses et danseurs s'entremêlent et se désynchronisent à travers une partition chorégraphique complexe, soutenue par une bande sonore musicale hypnotique jouée en direct qui mêle les sons et les rythmes du jazz, du hip-hop et de la drum'n'bass. Inspiré par la théorie du chaos et les équations mathématiques, *Papillon* est une réflexion crue et enveloppante sur la solitude et l'unité, la singularité et la similarité, la métamorphose et surtout, l'importance des liens humains.

Avec **Nindy Banks, Mecdy Jean-Pierre** et **Victoria Mackenzie**



Musique

Dialogue sur le Plateau

Quatuor Molinari

Dimanche 26 novembre, 14 h

[Laissez-passer] dès le dimanche 12 novembre

Plongez dans l'univers du quatuor à cordes, de ses instruments et de son répertoire grâce à cette répétition commentée ouverte au public. En préparation pour leur prochain concert, le **Quatuor Molinari** propose lors du *Dialogue sur Le Plateau* de découvrir les pièces qui y seront jouées. Analyses, discussions et extraits musicaux sont au programme. Venez poser des questions aux musiciens sur les œuvres, le travail de quatuor et leurs instruments.



© Kinga Michalska

Danse

faith hole

Nate Yaffe - Le Radeau

Mercredi 29 novembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le mercredi 15 novembre

Résultat d'une confiance totale envers le corps, **faith hole** se chorégraphie à travers les mouvements irréfléchis qui déchirent l'artiste, déversant des récits charnels d'une vulnérabilité et d'un humour désarmants.

Dans le cadre de la Biennale Parcours danse

Attention: spectacle présentant de la nudité

**PARCOURS
DANSE**
LA DANSE SUR LES
ROUTES DU QUÉBEC

DÉCEMBRE



© Marlène Gélinau-Payette



Théâtre

Le virus et la proie

Le nouveau théâtre expérimental

Vendredi 1^{er} décembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le vendredi 17 novembre

Bien que nous soyons en démocratie, qu'est-ce qu'une personne ordinaire peut dire à un ministre ou à un Jeff Bezos qui puisse être entendu et pris en compte ? C'est ce sentiment de dialogue de sourds qui est à l'origine du spectacle. N'en pouvant plus de se taire, quatre personnages s'adressent à « Monsieur », figure indéfinissable qui représente différentes factions du pouvoir. Ensemble, ils tentent le tout pour le tout et lancent une charge directe contre la violence du statu quo. Une pièce incisive qui livre une démonstration haletante et poétique de soif de justice sociale.

Avec **Tania Kontoyanni, Alexis Martin, Ève Pressault** et **Madani Tall**



© Alex Côté

Théâtre - Dès 4 ans

Les âneries

Cabane Théâtre

Dimanche 3 décembre, 14 h

[Laissez-passer] dès le dimanche 19 novembre

Sur scène, un champ des plus étranges. Trois personnages viennent y jouer. Ils sont rustres, brutaux et pleins d'idéaux. Dans une folie passagère, ils transforment les fleurs qui s'y trouvent en une pluie de confettis. Pendant la nuit, des oreilles d'âne leur poussent. Puis, une queue rêche. Puis...? Ils ont faim, mais les fleurs devenues appétissantes ne repoussent pas. Dans l'attente d'un changement de destin, ils deviennent érudits, davantage polis et dévorent même de la poésie.

Avec **Albane Château, Jod Léveillé-Bernard** et **Anne-Sophie Tougas**



© Jean Demers

Conte contemporain

Nues

Renée Robitaille

Mercredi 6 décembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le mercredi 22 novembre

« On ne m'a pas raconté la sexualité. Je suis entrée dans ma vie de femme sans repère. J'aurais tant aimé qu'on m'enseigne le féminin intime. Pour en rire, pour le soigner et le célébrer. Alors j'ai interviewé plusieurs femmes qui m'ont toutes raconté leur histoire. Puis j'ai écrit ce spectacle. Pour toi. Pour nous. »



© Benoit Rousseau



Musique

Walls Made of Glass

Gentiane MG Trio

Jeudi 7 décembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le jeudi 23 novembre

Libre créatrice, **Gentiane MG** joue avec les codes du jazz ; forte de solides racines classiques, elle y trouve une précieuse source d'inspiration. Avec ses complices de longue date, le bassiste **Levi Dover** et le batteur **Louis-Vincent Hamel**, elle a su créer un univers riche qui transcende les genres. Son dernier opus, *Walls Made of Glass* (2022), met une nouvelle fois en lumière un talent rare et plus abouti que jamais. « Gentiane MG confirme sa stature d'artiste majeure. Il n'y a rien de superficiel, rien de tape-à-l'œil, simplement de la créativité pure et confiante. » (Keith Black, *Winnipeg Free Press*, 2022).



© Patrick La Roque

Musique

Dessine-moi une bouche

Sacré tympan

Dimanche 10 décembre, 14 h

[Laissez-passer] dès le dimanche 26 novembre

Dessine-moi une bouche, c'est l'histoire d'une classe d'arts plastiques absolument unique dans laquelle débarque un enseignant suppléant, Monsieur Pierre. Guitare au cou, l'homme est fantaisiste telle une Mary Poppins, version cowboy ! Par différents stratagèmes souvent loufoques, il permettra à plusieurs de ses élèves d'un jour de se révéler par l'art. Autant par le dessin, les mots et la musique ! *Dessine-moi une bouche* est une fête de la différence... une célébration de l'unicité !

Avec **Vincent Kim, Albane Château**
et **Pierre Labbé**



© Vitor Munhoz



Danse

Match d'improvisation giguée

Bigico

Jeudi 14 décembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le jeudi 30 novembre

Les matchs d'improvisation giguée sont l'occasion parfaite de découvrir la gigue québécoise dans un contexte créatif et ludique ! Inspirés des codes bien connus des matchs d'improvisation théâtrale, ces événements festifs mettent en compétition deux équipes de quatre gigueurs et gigueuses, accompagnés d'un musicien traditionnel. Sous l'œil avisé d'un arbitre dynamique, les artistes doivent convaincre le public de voter pour eux en improvisant des chorégraphies selon des balises spécifiques impliquant la gigue sous différentes formes. Si certaines épreuves demandent une forte technique ou une prise de risque, d'autres exigent une grande créativité ou une capacité à émouvoir le public.



© Christian Campana



Musique

Les géants du minimalisme

Trio Fibonacci

Samedi 16 décembre, 19 h 30

[Laissez-passer] dès le samedi 2 décembre

Découvrez un répertoire captivant qui va à l'essentiel de la mélodie ! Œuvre phare de ce concert : la recomposition magistrale des Quatre Saisons de Vivaldi par Max Richter vous transporte aux confins du passé et de la modernité. Du Vivaldi 2.0 auquel le trio apportera ses couleurs et textures dans une retranscription des plus intimes. Des œuvres de Glass, Nyman, Amar, Eno et Einaudi viennent compléter ce programme à la simplicité envoûtante.

Avec **Julie-Anne Derome, Gabriel Prynn** et **Maxim Shatalkin**

LE PLATEAU-MONT-ROYAL

Vos Biblios du Plateau | Modalités d'inscription

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

465, avenue du Mont-Royal Est

514 872-2271

<https://montreal.ca/lieux/bibliotheque-du-plateau-mont-royal>

Inscription sur place, par téléphone ou via le calendrier culturel en ligne de la Ville de Montréal, un mois avant la date de l'activité.

Bibliothèque Mordecai-Richler

5434, avenue du Parc

514 872-2141

<https://montreal.ca/lieux/bibliotheque-mordecai-richler>

Inscription sur place, par téléphone ou via le calendrier culturel en ligne de la Ville de Montréal, un mois avant la date de l'activité.

Calendrier culturel en ligne

https://montreal.ca/calendrier-culturel?dc_coverage.boroughs.code=PMR

Facebook

Les Biblios du Plateau

www.facebook.com/bibliosplateau

#BibliosPlateau

Pinterest

www.pinterest.ca/Les_biblios_du_Plateau



Série



Bibliothèque Mordecai-Richler

0 à 2 ans | Heure du conte : éveil à la lecture

Série (4) : Les samedis 2 septembre, 7 octobre, 4 novembre et 9 décembre, de 10 h 30 à 11 h 30

Lors de ces ateliers, la talentueuse **Édith Grosse** raconte des histoires aux tout(es)-petit(e)s, chante des comptines et encourage la relation entre livre et bébé. Une belle expérience assurée pour les parents et les enfants !

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

3-6 ans | Heure du conte à la biblio

Série (4) : Les samedis 2 septembre, 7 octobre, 4 novembre et 2 décembre, de 10 h 30 à 11 h 15

Pour bien commencer son samedi, un petit moment de fantaisie, d'humour et de plaisir pour la joie des petit(e)s et grand(e)s.

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque Mordecai-Richler

5 ans et plus | Atelier d'échecs

Série (4) : Les samedis 9 septembre, 14 octobre, 11 novembre et 9 décembre, de 10 h 30 à 11 h 30

Joignez-vous à nous pour une série d'ateliers d'initiation à la pratique du jeu d'échecs et venez découvrir le merveilleux univers des échecs en entrant en contact avec des experts en la matière. L'équipe de **Tour de la Réussite** vous attend avec le sourire !

Inscription obligatoire



Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

0-6 ans | Musique, comptines et histoires avec Julie Babaz

Série (4) : Les samedis 9 septembre, 21 octobre, 18 novembre et 9 décembre, de 10 h 30 à 11 h 15

En collaboration avec la Coopérative des professeurs de musique, **Julie Babaz** anime une heure du conte musicale dans laquelle les enfants seront invité(e)s à chanter, écouter des histoires et jouer des instruments de percussion adaptés à leur âge.

Inscription obligatoire

Série



© Guillaume Bonnet
Illustration © Guillaume Bonnet

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

8-12 ans | Ateliers Donjons et dragons

Série (2) : Les samedis 9 septembre et 14 octobre, de 14 h à 15 h 30

Tu aimes l'improvisation et les jeux de société ? Ces activités, offertes par **Mythos**, sont pour toi ! Dans les ateliers de donjons et dragons, on te propose d'incarner des personnages fictifs à travers des histoires interactives auxquelles prennent part tous(tes) les participant(e)s d'une partie.

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque Mordecai-Richler

3 à 6 ans | Heure du conte avec le bibliothécaire

Série (3) : Les samedis 16 septembre, 21 octobre et 18 novembre, de 10 h 30 à 11 h 15

Rien de tel pour commencer la fin de semaine qu'une bonne histoire ! Notre bibliothécaire choisit avec soin des contes et légendes qui vous feront rire, penser et même rêver ! Allons-y !

Inscription suggérée

LE PLATEAU-MONT-ROYAL

Série



Bibliothèque Mordecai-Richler

8 à 12 ans | Club d'initiation au codage

Série (10) : Tous les jeudis, du 21 septembre au 23 novembre, de 16 h 30 à 17 h 30

Tu aimerais apprendre à coder ? Joins-toi à Terry, notre expert, pour te familiariser avec les bases du langage de programmation graphique à travers la plateforme Scratch. Le club se réunit toutes les semaines pendant 10 semaines.

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

8-14 ans | Ateliers de découverte jeux vidéo Nintendo Switch

Série (2) : Les jeudis 12 octobre et 9 novembre, de 16 h 30 à 17 h 30

Tu aimes les jeux vidéo ou tu veux essayer, mais il y a trop de choix et tu ne sais pas par où commencer ? Viens participer à nos activités de jeux vidéo Nintendo Switch. Au cours de chaque activité, la bibliothécaire présentera des jeux sur des thématiques en particulier !

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

8-12 ans | Activité scientifique, les Débrouillards, sur les réactions en chaîne

Samedi 16 septembre, de 14 h à 15 h

« Le battement d'ailes d'un papillon au Brésil peut-il provoquer une tornade au Texas ? » (Edward Lorenz). Veux-tu comprendre le fonctionnement d'une réaction en chaîne ? Le but de cette activité est d'apprendre le principe de réactions en chaîne avec des dominos. Activité offerte par **Technoscience Région Métropolitaine**.

Inscription obligatoire



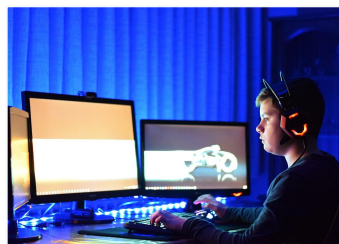
Bibliothèque Mordecai-Richler

9 ans et plus | Atelier de crochet et de broderie *Punch needle*

Samedi 30 septembre, de 10 h 30 à 11 h 30

Dans le cadre des Journées de la culture et des Journées de la paix, venez apprendre l'art du crochet et de la broderie *Punch needle* pour réaliser une magnifique œuvre collective avec les expert(e)s des **Ateliers l'Apprenti** !

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

12-17 ans | Tournoi jeux vidéo *Just Dance*

Samedi 30 septembre, de 14 h à 15 h

Viens nous rejoindre pour un tournoi de *Just Dance*. Prouve que tu es le ou la meilleur(e) et montre tes mouvements au rythme de la musique. Un prix à gagner et des collations à déguster pendant l'activité.

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

8-14 ans | Conférence : L'aventure d'un clown sourd

Samedi 7 octobre, de 14 h 30 à 15 h 30

Dans le cadre du mois de l'accessibilité universelle, l'**AQEP** est fière de vous offrir une activité pour la sensibilisation à la surdité. La conférence, donnée par **Jérôme Blanchette**, sera suivie d'un atelier sous forme de conférence sur le parcours clownesque et la fabrication des balles de jonglerie.

Inscription obligatoire



Bibliothèque Mordecai-Richler

3 à 7 ans | La sorcière Pirouline et les bottes ensorcelées

Samedi 28 octobre, de 15 h à 16 h

Dans cette histoire racontée par **Les Productions Baluchon Magique**, Pirouline, la sorcière, organise une grande fête pour l'Halloween. Elle a invité toutes ses amies et cousines sorcières. Mais, hélas, la méchante Verrue-Poilue, qui n'est pas invitée, a ensorcelé les bottes de Pirouline !

Inscription obligatoire



© Bernard Barsalo

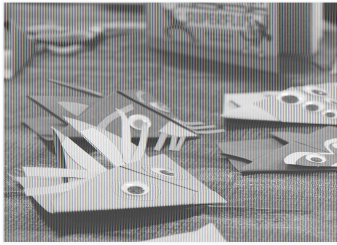
Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

3-7 ans | Abracadabra que fais-tu là ? Halloween te voilà !

Samedi 28 octobre, de 10 h 30 à 11 h 15

Transformée en gentille sorcière, **Céline Leblanc Barsalo** transporte les enfants au cœur de sa création littéraire : Thomas le magicien. Par la suite, dans son gros chaudron noir, elle réalise une potion amusante devant eux.

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

8-14 ans | Découvrir l'origami

Samedi 11 novembre, de 14 h à 15 h

Cette activité, offerte par la librairie **l'O-Taku Manga Lounge**, repose sur l'art traditionnel du pliage de papier que l'on nomme l'origami. Elle permettra aux participant(e)s de découvrir et d'approfondir les techniques de base pour réaliser facilement toutes sortes d'origamis japonais emblématiques.

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

12-17 ans | Création de Mini tuques

Samedi 25 novembre, de 14 h à 15 h

L'hiver arrive bientôt ! Pour se préparer à la saison, joins-nous pour cet atelier de création des mini tuques que tu pourras utiliser comme porte-clés, pour décorer ta maison, ou autres !

Inscription obligatoire



Bibliothèque Mordecai-Richler

2 à 7 ans | La veille de Noël de Grelot & Ruffino

Samedi 16 décembre, de 10 h 30 à 11 h 30

Durant la nuit du 23 décembre, Grelot, un lutin gaffeur voulant impressionner le Père Noël, part à la recherche de Ruffino, le renne au nez rouge du Père Noël. Une histoire magique et musicale racontée par les comédien(ne)s de **La Belle Coccinelle Animation**.

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

3-7 ans | Où est la tuque du Père Noël ?

Samedi 16 décembre, de 14 h à 14 h 45

Pour ce spectacle offert par **Les Productions Baluchon Magique**, le chat Mitaine est envoyé en mission par le Père Noël pour voir si tous les enfants lui ont écrit leur lettre. Mais le Père Noël, qui est presque prêt pour sa tournée, ne trouve plus sa tuque. Il ne va tout de même pas prendre le risque d'attraper la grippe !

Inscription obligatoire

Sur rendez-vous



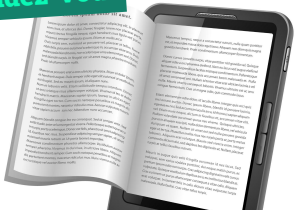
Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Techno Express - soutien informatique individuel

Réservez un bibliothécaire pour une période de 30 minutes afin de poser toutes vos questions sur l'informatique, la recherche documentaire ou les ressources numériques ! Découvrez les meilleurs trucs et astuces pour développer une plus grande autonomie. Aucune installation de logiciel ni réparation d'ordinateur.

Inscription obligatoire

Sur rendez-vous



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Livre numérique 101, comment s'y retrouver ?

Le bibliothécaire vous explique les services des plateformes de livres numériques prenumérique.ca et Overdrive de manière à vous permettre d'en profiter avec votre appareil. Il est aussi possible de solutionner les problèmes courants.

Inscription obligatoire

Bibliothèque Mordecai-Richler

Ateliers d'écriture optimiste

Série (4) : Les vendredis 1er septembre, 6 octobre, 3 novembre, 1er décembre, de 13 h 30 à 15 h

Est-ce que l'on naît optimiste, ou peut-on le devenir ? Plusieurs recherches démontrent qu'il est possible d'agir sur son attitude envers la vie. L'écriture optimiste se propose comme un outil pour apprendre à cueillir la beauté et la magie de notre quotidien, et de notre histoire. Aucune compétence en écriture n'est requise. Avec **Rossana Bruzzone** de **Neige en couleur**, écrivaine et coach.

Inscription obligatoire

Série



© Adriana Garcia Cruz

Série



CERVEAUX ACTIFS

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Les ateliers Cerveaux actifs

À partir de 50 ans et +

Série (10) : Tous les lundis du 18 septembre au 27 novembre, de 13 h à 15 h 30

Gardez vos neurones actifs et en santé grâce aux ateliers de Cerveaux actifs, qui proposent une variété d'exercices et des jeux cognitifs dans une atmosphère conviviale et ludique. Ces dix ateliers de stimulation cognitive sont offerts aux personnes de 50 ans et plus. Animation par **Franck Billaud**.

Inscription obligatoire pour la série

Bibliothèque Mordecai-Richler

Club de lecture de Mordecai-Richler

Série (4) : Les vendredis 8 septembre (coup de cœur de l'été), 13 octobre (Murakami), 10 novembre (journal intime d'un(e) écrivain(e) célèbre) et 8 décembre (Jules Vernes), de 14 h à 16 h

Les membres du club de lecture se rencontrent mensuellement pour discuter de plusieurs livres regroupés autour d'une thématique choisie.

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Les tricot du dimanche

Série (15) : Tous les dimanches du 10 septembre au 17 décembre de 14 h 30 à 16 h 30

Venez vous exercer à l'art du tricot dans une ambiance d'entraide, détendue et sympathique. Animé par **Maria Luisa Mastache**.

Inscription suggérée

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Club de lecture de la bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Série (4) : Les mardis 12 septembre, 10 octobre, 14 novembre, et 12 décembre, de 13 h à 14 h 30

Les membres du club de lecture se rencontrent mensuellement pour discuter littérature avec le bibliothécaire. Les titres choisis seront annoncés en début de saison.

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque Mordecai-Richler

Les ateliers libres de la Ruche d'art

Série (3): Les dimanches 17 septembre, 19 novembre et 17 décembre, de 13 h 30 à 15 h

En compagnie de l'artiste **Pandora Hobby**, partagez votre savoir-faire en art et artisanat avec d'autres gens passionnés et curieux, dans notre local généreusement équipé en matériel d'art de toutes sortes.

Inscription suggérée

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Service d'aide à l'écriture

Série (4) : Les mercredis 20 septembre, 18 octobre, 15 novembre et 13 décembre, de 18 h à 19 h 30

Obtenez de l'aide pour remplir divers documents, en ligne ou sur papier. Une notaire d'expérience est là pour vous aider pour la rédaction de documents officiels ou non (CV, lettre de motivation, courriels, correspondances, etc.). L'aide qu'elle vous apporte est personnalisée, confidentielle et gratuite.

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Ateliers d'initiation au clavier électronique pour débutant(e)s

Série (3) : Les jeudis 21, 28 septembre et 5 octobre, de 18 h 30 à 19 h 45

Vous aimeriez apprendre à jouer du clavier électronique et vous ne savez pas par quoi commencer? Nos ateliers vous donneront des trucs et astuces pour débiter du bon pied, en plus de vous montrer différentes fonctions d'un clavier. Par **David Saveliovsky**, animateur de la collection d'instruments de musique des Bibliothèques de Montréal.

Inscription obligatoire pour toute la série

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Club de discussion de la bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Série (3) : Les mardis 26 septembre, 24 octobre et 28 novembre, de 13 h à 14 h 30

Vous avez des opinions et vous aimez les partager ? Ou simplement bavarder ? Venez discuter de sujets d'actualités, sociaux, politiques, et autres, dans une ambiance décontractée et conviviale, le tout animé par le bibliothécaire. Les sujets de chaque rencontre seront choisis par les membres au début de la saison.

Inscription obligatoire

Série

KATIA LEMIEUX

Le fleuve à vif



Bibliothèque Mordecai-Richler

[Ruche d'art] Installation-performance
Vers la mer

Série (3) : 1^{er} octobre de 14 h à 16 h 30, et les 7 et 8 octobre, de 13 h à 16 h 30

Plongez dans l'univers de la poète **Katia Lemieux** et de l'artiste visuelle **Mireille Crête** le temps d'une installation-performance exclusive à la bibliothèque, représentant l'environnement aquatique. Un langage visuel et auditif où la poétique des œuvres recrée le contexte du fleuve et de la vie qui règne dans cet espace infini ouvert aux quatre vents.

Inscription suggérée

Série



Bibliothèque Mordecai-Richler

Ateliers en informatique PING!

Série (6) : Les mercredis 4, 11, 18, 25 octobre, 1^{er} et 8 novembre, de 13 h à 16 h

La série de formations PING! vise à améliorer les compétences en informatique et en utilisation d'Internet. Elle se compose de six modules d'une durée d'environ trois heures chacun. Vous pouvez suivre un ou plusieurs modules. Présenté par **Communautique**.

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Atelier d'écriture : Moments de célébration

Série (4) : Les mercredis 11 octobre, 1^{er} et 29 novembre, et 13 décembre, de 10 h 15 à 11 h 45

Célébrer ! Remémorez-vous des moments festifs de toutes sortes et les lieux qui les ont accueillis! Les anniversaires, le temps des fêtes, ou toute autre célébration deviennent une belle occasion d'explorer le récit de vie en plongeant dans le plaisir d'écrire une histoire et de la partager. En s'inspirant de sa pratique de conteuse, **Sylvi Belleau** vous guide dans la création de courts récits de vie. Une façon stimulante de revisiter la mémoire et de partager vos souvenirs les plus précieux.

Inscription obligatoire

Série



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Ateliers d'initiation à la guitare pour débutant(e)s

Série (3): Les jeudis 9, 16 et 23 novembre, de 18 h 30 à 19 h 45

Vous aimeriez apprendre à jouer de la guitare et vous ne savez pas par quoi commencer? Nos ateliers vous donneront des trucs et astuces pour débiter du bon pied, en plus de vous montrer différents accords et gammes de la guitare. Par **David Saveliovsky**, animateur de la collection d'instruments de musique des Bibliothèques de Montréal.

Inscription obligatoire pour toute la série

Série



© bibliothèque Mordecai-Richler

Bibliothèque Mordecai-Richler

Ateliers d'initiation au clavier électronique pour débutant(e)s

Série (3): Les mardis 14, 21 et 28 novembre, de 18 h à 19 h 30

Vous aimeriez apprendre à jouer du clavier électronique et vous ne savez pas par quoi commencer? Nos ateliers vous donneront des trucs et astuces pour débiter du bon pied, en plus de vous montrer différentes fonctions d'un clavier. Par **David Saveliovsky**, animateur de la collection d'instruments de musique des Bibliothèques de Montréal.

Inscription obligatoire pour toute la série

Série



© France D'Aragon

Bibliothèque Mordecai-Richler

[Ruche d'art] Art thérapie: Libérez votre créativité

Série (2): Les samedis 18 et 25 novembre, de 14 h à 16 h

Exploration des thèmes importants du livre à succès *Libérez votre créativité* de Julia Cameron; soit les pages du matin et les rendez-vous d'artistes qui sont des outils de soutien pour nourrir votre créativité artistique. Et vous aurez l'occasion de vivre une création guidée avec des médiums différents à chaque atelier selon le Continuum des thérapies expressives (CTE). Avec **France Raymond D'Aragon**, thérapeute en relation d'aide ANDC-Art et artiste peintre professionnelle.

Inscription obligatoire

Bibliothèques | Activités adultes



Bibliothèque Mordecai-Richler

Initiation au jeu d'échecs

Dimanche 3 septembre, de 14 h à 15 h 30

Voici l'opportunité de débiter dans l'univers du jeu d'échecs avec un(e) spécialiste passionné(e). Bienvenue aux débutant(e)s.

Avec **Tour de la Réussite**.

Inscription obligatoire

Bibliothèque Mordecai-Richler

Conférence: Riopelle 100

Dimanche 10 septembre, de 14 h à 16 h

À l'occasion de l'année du centième anniversaire de naissance de l'artiste de renom Jean-Paul Riopelle, la **Fondation Riopelle** présentera deux initiatives qui visent à rassembler les communautés : *Dialogues Riopelle*, un vaste programme de médiation culturelle autour de l'œuvre de l'artiste d'un océan à l'autre, réalisé en collaboration avec **Culture pour tous**, et *Studio Riopelle*, une interface pédagogique gratuite pour les jeunes du primaire et du secondaire.

Inscription suggérée



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Jardinothèque : Atelier sur la récolte des semences

Mercredi 13 septembre, de 18 h 30 à 19 h 30

Avec la fin de la saison horticole, il est maintenant temps de récolter les semences. Avec l'aide de l'**animatrice horticole du Plateau-Mont-Royal**, obtenez toutes les informations nécessaires pour récolter vos semences. Apprenez quand, comment et où entreposer les semences de votre jardin. Une conférence à ne pas manquer pour tout aspirant jardinier ou jardinière.

Inscription obligatoire

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Le lunch écologique... et santé !

Jeudi 14 septembre, de 18 h 30 à 19 h 30

Vous vous sentez coupable de produire plus de déchets que nécessaire quand vous préparez votre boîte à lunch? Lorsque vous prenez un repas pour emporter? Après vos barbecues et vos pique-niques? Si oui, cette conférence de **La Simplificatrice**, coach en actualisation de soi, est pour vous ! Au menu : présentation d'idées et d'articles pour réduire les déchets générés par la boîte à lunch, les commandes pour emporter et les repas à l'extérieur. Apprenez aussi comment vous pouvez faire de meilleurs choix à l'épicerie pour réduire votre empreinte environnementale et améliorer votre santé!

Inscription obligatoire



Bibliothèques | Activités adultes



© Michel Élie Tremblay

Bibliothèque Mordecai-Richler

Vernissage de l'exposition *Les visages du Mile End revisités*

Dimanche 24 septembre, de 13 h à 16 h

Venez à la rencontre du photographe **Michel Élie Tremblay**, qui a immortalisé la vie sociale du Mile End dans les années 1980 et 1990, ainsi que les gens qui ont rendu possible l'exposition photographique.

Présenté par Mémoire du Mile End dans le cadre du Programme de soutien aux actions culturelles du Plateau.

Inscription suggérée



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Rencontre avec la Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal : Agathe Perrault-Nowlan, une grande Montréalaise.

Jeudi 28 septembre, de 14 h à 16 h

Agathe Perrault (1787-1871) est un personnage important, mais méconnu, de l'histoire montréalaise au XIXe siècle. Elle est l'héritière d'une famille de prospères agriculteurs dont les terres chevauchaient l'est d'Outremont et le Mile End; elle a consacré sa vie au secours des indigent(e)s. Conférence animée par **Yves Desjardins**, historien, membre de Mémoire du Mile End et membre de la SHP.

Entrée libre



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Le cyclotourisme en famille

Mercredi 11 octobre, de 18 h 30 à 19 h 45

Utopique ou réaliste, le cyclotourisme familial ? **Jean Deschênes**, conférencier et vulgarisateur, vous invite pour cette conférence qui présente les aspects techniques et logistiques d'une manière de voyager plus verte, plus économique, et contribuant à l'amélioration de la santé et favorisant les contacts humains. Suggestions de trajets et trucs maison figurent aussi au programme de cette conférence.

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

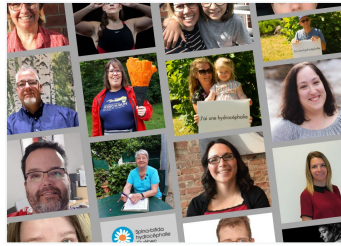
Questions et réponses sur les instruments avec le biblio musicien

Jeudi 12 octobre. de 18 h à 19 h

Envie d'en apprendre davantage sur la musique ? Posez vos questions au sujet de nos collections spécialisées, sur l'apprentissage ou l'entretien d'un instrument à **David Saveliovsky**, animateur de la collection d'instruments de musique des Bibliothèques de Montréal.

Inscription suggérée

Bibliothèques | Activités adultes



© ASBHQ

Bibliothèque Mordecai-Richler

Démystifions le spina-bifida et l'hydrocéphalie

Dimanche 15 octobre, de 14 h à 15 h

Connaissez-vous le spina-bifida ou encore l'hydrocéphalie ? Venez rencontrer l'équipe de **L'Association de spina-bifida et d'hydrocéphalie du Québec** qui sera présente pour échanger sur des sujets peu connus, mais qui méritent que l'on y accorde un peu plus d'attention.

Un kiosque d'information coloré avec plusieurs outils et matériel seront mis à votre disposition pour en apprendre plus sur ces maladies.

Dans le cadre d'**Octobre, mois de l'accessibilité universelle**

Inscription suggérée



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Introduction à la zoothérapie avec Annie et ses animaux

Dimanche 15 octobre, de 13 h à 14 h 30

Dans le cadre du mois de l'Accessibilité universelle. **La zoothérapeute Annie**, fondatrice de *La Tortue Volante Zoothérapie*, apportera non seulement de la joie et de la bonne humeur aux petit(e)s et grand(e)s grâce à ses tortues et ses lapins, mais elle expliquera également les besoins et les soins de ces animaux non classiques pour les bienfaits de la zoothérapie.

Inscription obligatoire



Bibliothèque Mordecai-Richler

Causerie sur les coopératives d'habitation

Dimanche 22 octobre, de 14 h à 16 h

Fidèle à la tradition, le Comité Inter-coop du Plateau Mont-Royal invite à nouveau le public à assister à une causerie à la bibliothèque. Plusieurs membres de ce regroupement, tous vivant en coopérative d'habitation, présenteront les principes coopératifs appliqués au logement social. Le public sera invité à poser des questions et à poursuivre la discussion devant un léger goûter qui sera servi pour clôturer l'évènement. Nous espérons que notre causerie servira d'inspiration à de futurs projets coopératifs en habitation! Présenté par **les membres du Comité Inter-coop du Plateau Mont-Royal**.

Inscription suggérée



© Bibliothèque et Archives
Canada/e010984334.fr.

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Conférence : Sur les traces de Riopelle

Mercredi 25 octobre, de 14 h à 16 h

À l'occasion du 100^e anniversaire de la naissance du peintre québécois qui est souligné en 2023, **Véronique Millet**, conférencière et historienne de l'art, vous propose de partir à la rencontre du grand artiste que fut Jean-Paul Riopelle. Revenons sur la vie et sur l'œuvre de ce peintre, sur son adhésion au *Refus Global*, sur ses longs séjours en France et sur sa vie au Québec. En collaboration avec la **Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal**.

Entrée libre

Bibliothèques | Activités adultes



© Jordi Mora

Bibliothèque Mordecai-Richler

Conférence: Avoir moins peur de ses peurs

Dimanche 29 octobre, de 14 h à 15 h

La peur, cette émotion, est un système d'alarme hautement perfectionné. Indispensable à notre survie, elle nous informe des dangers, éveille notre attention pour que nous trouvions rapidement la réponse appropriée à une menace. Mais lorsque cette alarme se met en route devant des dangers imaginaires, fantasmés, ou lorsque la crainte est activée par des peurs du passé non assainies, l'état d'alerte devient plus fréquent, parfois même permanent chez les anxieux et nous paralyse. Alors, comment avoir moins peur de ses peurs ? Avec **Catherine**

Agostini-Salembier, écrivaine et conférencière internationale et fondatrice de Latitude bien-Être.

Inscription suggérée



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Conférence : vos droits en tant que locataire.

Mercredi 1^{er} novembre, de 18 h 30 à 19 h 30

Connaissez-vous vos droits en tant que locataire ? Le **Comité logement du Plateau-Mont-Royal**, qui a pour mission la défense des droits des locataires et des mal-logé(e)s du Plateau-Mont-Royal, et de faire la promotion du logement social comme une alternative au marché locatif privé, vous propose cette conférence sur cet enjeu important.

Inscription suggérée



© Peter Graham

Bibliothèque Mordecai-Richler

Spectacle de conte: *À la mémoire de mes ancêtres*

Dimanche 5 novembre, de 14 h à 15 h

C'est à travers la parole, le chant et le tambour qu'Ivy nous présente, dans ce spectacle étonnant, émouvant, *La légende de Glooscap*, le récit de la création du monde selon les enseignements Mi'gmaq. Glooscap fut le premier Mi'gmaw à qui le Grand Esprit donna la vie sur terre. Cette légende fabuleuse parle de l'origine du monde, des valeurs de la culture Mi'gmaw, du lien au territoire et au Grand Esprit, du respect de la Terre mère, des animaux, de la nature et des humains. Avec **Valérie Ivy Hamelin**, artiste multidisciplinaire de la Nation micmac de Gespeg.

Inscription suggérée



Bibliothèque Mordecai-Richler

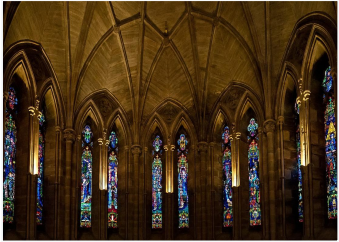
Atelier: Comment trouver la bonne résidence pour aîné(e)s ?

Mercredi 8 novembre, de 19 h à 19 h 45

Quand vient le temps de trouver une résidence pour aîné(e)s, on peut facilement se perdre. Les nombreuses options disponibles sur le marché peuvent représenter tout un casse-tête! Pour prendre une décision réfléchie et ne rien précipiter, une bonne préparation est requise. Cet atelier, destiné aux aîné(e)s et proches aidant(e)s vous aidera à faire un choix éclairé.

Présenté par Bonjour Résidences.

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Revisitons ces galeries d'art que sont nos églises montréalaises

Jeudi 9 novembre, de 13 h à 14 h 30

Dans cette conférence d'histoire de l'art, **Renée Labrègue et Robert Hamilton** vous invitent à redécouvrir toutes les richesses artistiques dont regorgent nos églises montréalaises. Une description de la valeur historique et symbolique de chaque lieu de culte sera présentée, avec des analyses de l'architecture intérieure et extérieure : l'ornementation, les fresques, les peintures, les vitraux et plusieurs autres éléments seront présentés. Le tout agrémenté d'images exceptionnelles et d'anecdotes intéressantes. Un feuillet-souvenir avec l'adresse des lieux de culte et leurs particularités sera distribué gratuitement.

Inscription obligatoire



© Michel Élie Tremblay

Bibliothèque Mordecai-Richler

Table ronde sur l'exposition *Les visages du Mile End revisités*

Dimanche 12 novembre, de 14 h à 15 h 30

L'exposition se conclura par une table ronde, en compagnie notamment du photographe, Michel Élie Tremblay. On y discutera de l'importance de son œuvre à la lumière des transformations du Mile End au cours des 30 dernières années.

Présenté par Mémoire du Mile End

Inscription suggérée



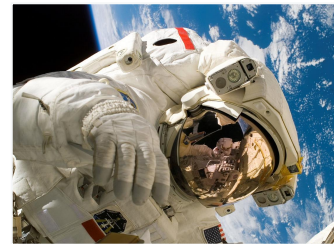
Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Rencontre avec la Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal : l'avenue du Mont-Royal, au siècle dernier

Mercredi 15 novembre, de 14 h à 16 h

L'avenue du Mont-Royal a toujours été au cœur de la vie quotidienne des familles du quartier. Au siècle dernier, on y retrouve des pôles d'emplois, des commerces importants et bien sûr, toute une panoplie de petits commerces qui assurent la vitalité du milieu dans lequel ils sont implantés. Conférence animée par **Gabriel Deschambault**, vice-président de la SHP.

Entrée libre



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Conférence sur les missions spatiales Artemis

Mercredi 22 novembre, de 18 h 30 à 19 h 45

Le journaliste scientifique **Raymond Fournier** vous propose une conférence sur les nouvelles missions spatiales vers la Lune. Venez découvrir la plus puissante fusée SLS de la NASA et la nouvelle capsule Orion. Aussi, l'entraînement de l'astronaute canadien Jeremy Hansen sera expliqué en détail, en plus d'un aperçu des missions ultérieures, dont Artemis III.

Inscription obligatoire



© GSM PROJECT Musée
Pointe-à-Callière

Bibliothèque Mordecai-Richler

Conférence: La Fondation de Montréal à l'arrivée des premiers montréalais 1642-1700

Dimanche 26 novembre, de 14 h à 15 h 30

Présentation des événements de la Fondation de Montréal de 1642 jusqu'en 1700. Le public, avec l'aide d'une carte touristique, découvrira à quoi ressemblait Ville-Marie au temps des premiers Montréalais. Présenté par **Renée Labrèque**, animatrice-guide d'histoire (ITHQ) et **Robert Hamilton**, animateur d'ateliers en généalogie.

Inscription suggérée

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Atelier de sensibilisation sur la sécurité des femmes (en ligne)

Mercredi 29 novembre, de 18 h 30 à 19 h 30

L'organisme **Multi-femmes** vous convie à cet atelier où différents thèmes seront abordés : les types de violence conjugale, le cycle de la violence conjugale, le contrôle coercitif, la violence post-séparation, la différence entre la violence conjugale et le conflit, les mythes et réalités associés à la violence conjugale, les droits des victimes et les ressources disponibles.

Ouvert aux femmes seulement.

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Conférence et atelier de généalogie

Lundi 4 décembre, de 13 h à 14 h 30

Débutez votre arbre généalogique avec **Robert Hamilton**. Durant la rencontre, apprenez comment remplir votre tableau généalogique, comment trouver les noms qui vous manquent, et comment utiliser les différentes banques de données pour retrouver les actes de baptêmes, mariages et sépultures de vos ancêtres.

Inscription obligatoire



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Devenir bon photographe en deux heures

Jeudi 7 décembre, de 18 h à 20 h

Reporter pour plusieurs magazines durant sa carrière, **Alain Demers**, chroniqueur au *Journal de Montréal*, donne des conseils simples pour bien réussir vos photos souvenirs. Que ce soit avec votre téléphone intelligent ou une caméra classique, pour vos voyages, vos fêtes de famille, ou pour réussir l'autoportrait parfait, ne manquez pas cette conférence qui vous permettra d'épater vos proches avec vos nouveaux talents de photographe!

Inscription obligatoire

Bibliothèque Mordecai-Richler

Conférence: *L'évolution des communautés juives du Mile End : plus d'un siècle d'histoire*

Dimanche 10 décembre, de 14 h à 15 h 30

Alors que le Mile End a été le cœur du quartier juif de Montréal pendant l'entre-deux-guerres, il est encore aujourd'hui associé à cette communauté. Pourtant, la population juive du quartier - historique ainsi que contemporaine est plus diverse qu'il n'y paraît, tant sur les plans idéologique, religieux que socio-économique, et c'est dans toute sa diversité qu'elle a participé à façonner le Mile End. À travers un siècle d'histoire, nous suivons l'évolution de cette communauté.

Présenté par **Melanie Leavitt et Joshua Wolfe**, de **Mémoire du Mile End**.

Inscription suggérée



© Joshua Wolfe

Appel à projets : occupation du troisième étage de la Caserne 26

En vue de la réouverture au printemps 2024 de la Caserne 26, l'arrondissement interpelle les organismes culturels à but non lucratif pour identifier un occupant de cet étage. L'occupant devra, à compter du printemps 2024, y offrir des services aux citoyen(ne)s, notamment à travers une offre d'activités culturelles.

Détails :

montreal.ca/programmes/appe-projets-occupation-du-troisieme-etage-vocation-culturelle-de-la-caserne-26





 @LePMR  /leplateaumontroyal  /LePMR  montreal.ca/leplateau

