



LE PLATEAU-
MONT-ROYAL

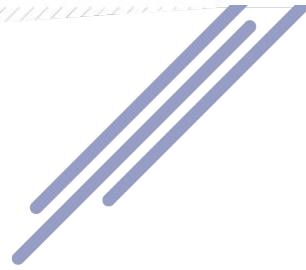
Programmation Maison de la culture – Bibliothèques

Automne 2021

© David Wong

Le Plateau-Mont-Royal
Montréal 

VOTRE MAISON DE LA CULTURE



Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal

465, avenue du Mont-Royal Est
514 872-2266
www.montreal.ca

Mardi 13 h – 19 h
Mercredi 13 h – 19 h
Jeudi 13 h – 19 h
Vendredi 13 h – 17 h
Samedi 13 h – 17 h
Dimanche 13 h – 17 h
Lundi Fermé



Facebook

facebook.com/maisondelacultureduplateau
#CulturePlateau

Tous les spectacles sont GRATUITS.

Réservation obligatoire, à compter de deux semaines avant l'événement.

Places limitées.

Pour réserver :

Eventbrite

www.eventbrite.fr/o/maison-de-la-culture-du-plateau-mont-royal-33693264357

Facebook

www.facebook.com/maisondelacultureduplateau

Montreal.ca

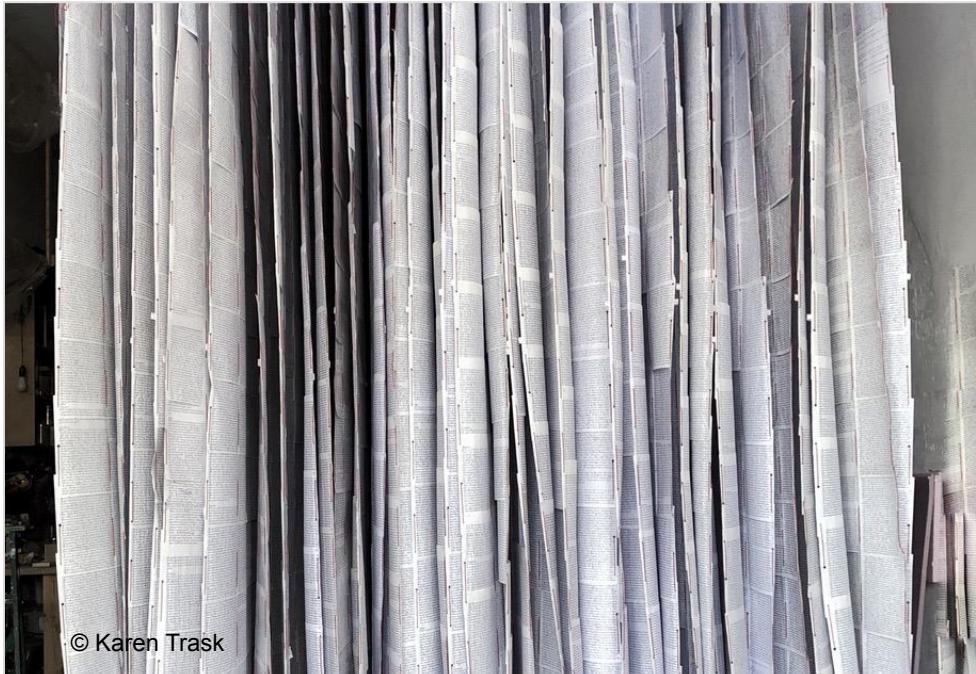
www.montreal.ca/leplateau

Il est possible de réserver les billets par téléphone ou à la réception de la maison de la culture.

Contrôle du passeport vaccinal à l'entrée de la salle pour toute personne de 13 ans et plus.

Une preuve d'identité avec photographie est exigée.

EXPOSITIONS



© Karen Trask

Du 26 août au 3 octobre

Une maison de rêves

Installation

Karen Trask et Réjane Bougé

En utilisant chacune le matériau qui leur est propre - le papier pour Karen Trask et les mots pour Réjane Bougé - ces deux artistes se réunissent aujourd'hui autour d'un amour partagé pour ces mots, ce papier et les rêves, des rêves qu'elles collectionnent et dont elles se nourrissent pour créer leurs œuvres. Pour construire cette sculpture/installation, Karen s'est servie des 15 000 pages de rêves glanées dans les cahiers de Réjane. Finalement, cette proposition artistique vise à redonner aux rêves leurs lettres de noblesse, en rappelant aux visiteurs de l'exposition l'importance de rester en contact avec cette partie de leur intimité.

[ENTRÉE LIBRE]



© Caroline Hayeur

Du 7 au 24 octobre

Les 10 ans du festival Phénomena

Photographie

Caroline Hayeur

Festival avant-gardiste et extravagant, Phénomena a présenté au cours des dernières années plusieurs artistes interdisciplinaires et indisciplinés. Cabarets *Dada* et cabarets *Queer*, performances, spectacles avec projections, danse théâtrale, théâtre dansé, cirque alternatif, *striptease* politique... Les moments mémorables ne manquent pas, ce fut déchirant de faire un choix. Les photographies de Caroline Hayeur évoquent les grands moments de ce festival hors normes.

[ENTRÉE LIBRE]

EXPOSITIONS



© Pierre Blanchette

Du 28 octobre au 5 décembre

Chemins croisés

Peinture

Pierre Blanchette, Suzanne Dubuc et Suzelle Levasseur

Un lointain voyage dans les Rocheuses sert de métaphore à cette exposition qui réunit des œuvres récentes de Pierre Blanchette, Suzanne Dubuc et Suzelle Levasseur. Au cours des décennies qui ont suivi cette expérience marquante, les trois artistes se sont engagés sur des territoires singuliers sans pour autant perdre les liens qui ont scellé leur amitié. *Chemins croisés* propose un portrait de ce qui, comme un instantané du présent, les rassemble et les distingue aujourd’hui. Explorant chacun à leur manière diverses composantes de la nature, leurs tableaux se côtoient et s’interpellent, proposant divers points de vue sur leur univers.

[ENTRÉE LIBRE]



© Jennifer Alleyn

Du 9 décembre au 30 janvier

Suspension

Techniques mixtes

Jennifer Alleyn

Intégrant différentes techniques et médiums, les pièces de l’exposition « Suspension » prolongent la réflexion de l’artiste, amorcée dans son œuvre cinématographique (*L’atelier de mon père, Impetus*) sur les thèmes de l’absence et l’impact de la perte. Elles mettent en scène le temps suspendu, en faisant se côtoyer les mots de la douleur et ceux de la résilience, dans une installation incorporant le geste millénaire de la couture et les nouvelles technologies de communications. À travers ces œuvres, Jennifer Alleyn explore la force de l’inertie – le moment d’immobilité apparente, suite à un choc, où se pansent les blessures et se prépare le prochain élan.

[ENTRÉE LIBRE]

SPECTACLES EN SALLE



© Pierre Manning et Audrée Desnoyers



© David Wong



Wamunzo

Mercredi 15 septembre, à 19 h 30

[laisser-passer] mercredi 1^{er} septembre

Grand public | Danse contemporaine

« Nous nommons les choses, mais elles ne sont pas inertes » - Zab Maboungou

L'œuvre chorégraphique est saisissante. L'interprète compose une œuvre tambourinée où le temps est suspendu, une présence sans concession au cœur d'une intimité agissante, à la fois puissante et tranquille. Un raffinement hors-pair de ce que le mouvement a de concret et de transcendant.

Kenbe La, jusqu'à la victoire

Dimanche 19 septembre, à 14 h

[laisser-passer] dimanche 5 septembre

Grand public | ONF Cinéma documentaire

Réalisateur: Will Prosper

2019 | 83 min

Tourné entre la somptueuse nature haïtienne et les paysages glacés du Québec, le documentaire *Kenbe La, jusqu'à la victoire* de Will Prosper suit le parcours inspirant d'Alain Philoctète, artiste et militant qui, malgré sa maladie, rêve de développer un projet de permaculture en Haïti.

En présence du réalisateur et discussion.

Un temps pour tout

Mercredi 22 septembre, à 19 h 30

[laisser-passer] mercredi 8 septembre

Grand public | Danse urbaine

Pax, Jigsaw et Sangwn sont des figures emblématiques de la communauté des danses hip hop à Montréal. Aussi puissant(e)s que fragiles, les complices de longue date s'exposent aux regards témoins, tandis que les musiciens travaillent l'atmosphère sonore dans une écoute sensible et une présence engagée. Ensemble, ils redéfinissent leur art en reconfigurant son contexte de partage.



© Lilia Bitar



**RÉALISATRICES
ÉQUITABLES**

Plus haut que les flammes

Jeudi 23 septembre, à 19 h 30

[laisser-passer] jeudi 9 septembre

Grand public | Poésie et musique

C'est après une visite des camps d'Auschwitz et de Birkenau que l'auteure québécoise Louise Dupré a écrit le vibrant cri poétique qu'est *Plus haut que les flammes*. Était-ce Deleuze qui disait qu'on écrit pour ce qui meurt, à sa place, pour prêter sa voix à celui qui l'a perdue? Dans une mise en scène dépouillée où les images de Jonas Luyckx viennent plonger le spectateur dans l'univers des camps, la poète se fait lectrice dans un face à face complice avec le compositeur Nicolas Jobin qui a su offrir une musique et un chœur inspirants (et inspirés) à la poésie sans compromis de l'auteure.

Quatre courts-métrages de réalisatrices du Maghreb

Mercredi 29 septembre, à 19 h 30

[laisser-passer] mercredi 15 septembre

Grand public | Cinéma

Nitrate, Yousra Benziane (Maroc), 15 minutes

Une chimie lie spectacle et guerre, le nitrate est un élément présent dans les feux d'artifices comme dans les bombes.

Brotherhood, Meryam Joobeur (Tunisie), 25 minutes
Mohamed, un berger endurci vivant en Tunisie rurale avec sa femme et ses deux fils est profondément ébranlé par le retour de Syrie de son fils aîné Malik

Y'a pas d'heure pour les femmes, Sarra El-Abed, (Tunisie), 19 minutes

Tunis, novembre 2019. Des femmes sont rassemblées chez Saïda la coiffeuse, à l'aube des élections présidentielles.

CLEBS, Halima Ouardiri (Maroc), 18 minutes

Dans le refuge pour chiens errants d'Agadir au Maroc, plus de 750 animaux trouvent aide et protection en attendant d'être adoptés par une famille. Leur quotidien suspendu évoque l'attente bien plus tragique de millions d'êtres humains à la recherche d'une terre d'accueil.

SPECTACLES EN SALLE



© Robert Etcheverry

Don qui quoi

Samedi 2 octobre, à 14 h

[laisser-passer] samedi 18 septembre
Jeune public / 6-12 ans | Théâtre

Une ode poétique et loufoque à l'amour, à la littérature, au théâtre et aux voyages!

Soir de première pour Don Quichotte. Le stress est à son comble : l'acteur principal est en retard, le directeur s'agit pendant que le technicien de scène se fait griller des rôties. Attiré par l'odeur, Sangchaud Pancha, le fidèle écuyer de Don Quichotte, apparaît et revendique son droit à la célébrité. Ses frustrations mettront-elles en péril la représentation?



© Maryse Boyce



CONSEIL

DES ARTS

DE MONTRÉAL



© Denis Martin



CONSEIL

DES ARTS

DE MONTRÉAL

Avec le rire de ma grand-mère

Mercredi 6 octobre, à 19 h 30

[laisser-passer] mercredi 22 septembre
Grand public | Conte et musique

Le spectacle est composé d'anecdotes et de réflexions cocasses, touchantes et audacieuses. Avec aplomb et espèglerie, Véronique Bachand aborde les grandes questions de la mémoire, du deuil, de la guérison et de l'histoire au féminin. Sa parole est portée par la musique d'une contrebasse et ponctuée d'extraits de moments captés dans cette fameuse cuisine fleurie où elle a appris à écouter.



Dialogue sur le Plateau

Dimanche 10 octobre, à 14 h

[laisser-passer] dimanche 26 septembre
Grand public | Musique

En préparation pour leur prochain concert, le Quatuor Molinari propose lors du *Dialogue sur le Plateau* de découvrir les pièces qui y seront jouées. Analyses, discussions et extraits musicaux sont au programme. Venez poser des questions aux musiciens sur les œuvres, le travail de quatuor, les instruments.



© Mirali Chavoshi



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

La migration des oiseaux

Mercredi 13 octobre, à 19 h 30

[laisser-passer] mercredi 29 septembre
Grand public | Musique

Un coup d'œil sur l'immigration à travers la poésie et la musique persane. Nous sommes tous des immigrants nouvellement arrivés au Canada, précisément ici à Montréal. Chacun a fait un long et difficile voyage pour arriver au Nouveau Monde, comme les oiseaux qui migrent en espérant voler sous des ciels plus favorables. Chaque oiseau apporte avec lui des années d'expérience ainsi qu'une voix et un chant particuliers.



© Vilnu Suslavičius



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Marianne Trudel-Time poem : La joie de l'éphémère

Jeudi 14 octobre à 19 h 30

[laisser-passer] jeudi 30 septembre
Grand public | Musique

Ce concert se veut un appel à la beauté, à l'intuition, au rêve, au mystère et à la poésie. La pianiste et compositrice Marianne Trudel invite le batteur de renommée internationale John Hollenbeck pour un concert en trio où l'exploration des rythmes et de la poésie sonore devient une quête infinie des plus fascinantes! Un tout nouveau cycle de compositions à la fois épurées et raffinées, mystérieuses et entraînantes... Où grooves contagieux, mélodies envoûtantes, sonorités étonnantes et spontanéité joyeuse se côtoient.

SPECTACLES EN SALLE



© Meliss



© Helena Vallès Escola



© Christiane Olivier

Nipawistamâsowin, Nous nous lèverons

Dimanche 17 octobre, à 14 h

[laisser-passer] dimanche 3 octobre

Grand public | Cinéma documentaire

Réalisatrice : Tasha Hubbard

2019 | 98 min

Tasha Hubbard tisse un récit pénétrant fusionnant une réflexion sur sa propre adoption, la navrante histoire du colonialisme dans les Prairies et une vision transformatrice d'un avenir où les enfants autochtones peuvent vivre en sécurité sur leur terre natale.

Invités spéciaux et discussion.

POINT D'ÉQUILIBRE



RÉALISATRICES ÉQUITABLES

Point d'équilibre

Mercredi 27 octobre, à 19 h 30

[laisser-passer] mercredi 13 octobre

Grand public | Cinéma

Christine Chevarie-Lessard, 2018, 75 minutes
En présence de la réalisatrice.

Filmé à hauteur d'enfant, *Point d'équilibre* explore de l'intérieur la vie et les rêves de jeunes danseurs de ballet à l'orée de l'adolescence, qui se racontent avec candeur et lucidité.

Yev

Vendredi 22 octobre, à 19 h 30

[laisser-passer] vendredi 8 octobre

Grand public | Théâtre

Note: la pièce est présentée en anglais.

Yev est une pièce de théâtre qui utilise de multiples perspectives et formes, y compris la traduction en direct (russe/anglais), le monologue et la physicalité. Yev est un ermite vivant dans une région reculée de la taïga sibérienne, le seul survivant d'une famille qui a fui la civilisation par crainte de persécutions religieuses.



© Randy Cole



The mystic mind

Vendredi 29 octobre, à 19 h 30

[laisser-passer] vendredi 15 octobre

Grand public | Musique

Jean-Nicolas Trottier a créé une suite évolutive magistrale dont les motifs se déplient à diverses altitudes, un peu comme une idée, un mot, une image voyagent dans les milliards de synapses du cerveau. Selon cette métaphore, l'intro, prélude à la réflexion, énonce des thèmes que les émotions transforment et que la mémoire reprend.

Le septième jour

Samedi 23 octobre, à 14 h

[laisser-passer] samedi 9 octobre

Grand public | Conte

Le septième jour nous invite à réfléchir sur le rôle de l'art dans nos vies à travers des histoires à caractère comique et poétique. Ces histoires nous parlent des inégalités sociales actuelles, mais indéniablement, c'est l'art de la parole qui a pris la parole pour devenir le noyau de ce spectacle.

SPECTACLES EN SALLE



© Michel Pinault



© Svetla Atanasova



© Nicolas Boulay



Ma petite boule d'amour

Samedi 30 octobre, à 14 h

[laisser-passer] samedi 16 septembre

Jeune public | 3-6 ans | Théâtre

Un gros ours s'ennuie dans sa tanière. Depuis que son ourse est partie, il ne veut voir personne. Mais voilà qu'une nuit, quelqu'un lui rend visite dans un rêve.

Quelqu'un l'appelle...

Une histoire tendre qui met les papas à l'avant-plan.



© Elizabeth Delage



Guided by voices

Samedi 6 novembre, à 15 h

[laisser-passer] samedi 23 octobre

Grand public | Musique

Chaque œuvre, interprétée par Elinor Frey, révèle la polyvalence incroyable et les couleurs remarquables du violoncelle.

Univers enchantés

Dimanche 7 novembre, à 15 h

[laisser-passer] dimanche 24 octobre

Grand public | Musique

Chloé Dominguez, violoncelliste et Janelle Fung, pianiste, font vivre des moments enchantés en interprétant les œuvres de quatre compositeurs différents et inspirés.

Elles plongent dans la féerie d'une légende russe avec la Suite italienne (inspirée de Pulcinella) de Stravinsky, font une incursion dans l'œuvre riche et imagée d'une compositrice canadienne (Alexina Louie), emportent le public avec elles à l'écoute d'une magnifique version que Beethoven a écrite sur la célèbre *Flûte enchantée* de Mozart et jouent la dernière œuvre de Chopin, une sonate pour violoncelle et piano aux accents envoûtants. Un concert qui saura plaire à tous, quel que soit l'âge ou l'origine de l'auditeur!

Lévriers

Mardi 2 novembre, à 19 h 30

[laisser-passer] mardi 19 octobre

Grand public | Théâtre

Selon quels critères et au regard de qui réussit-on? Lévriers est une enquête théâtrale portée par la metteure en scène canadienne-chinoise Sophie Gee et cinq individus qui, comme elle, ont refait leur vie à Montréal : une comédienne hollandaise, une danseuse québécoise, un joueur de rugby rwandais, un rappeur transgenre et un homme d'affaires retraité juif. Au-delà d'angoisses nord-américaines de performance et d'individualisme s'ouvre un débat complexe, touchant, existentiel.



© Matthew Perrin



Correspondance

Jeudi 4 novembre, à 19 h 30

[laisser-passer] jeudi 21 octobre

Grand public | Musique

Olivier Hébert & Lofi Octet reviennent en force avec un deuxième album intitulé *Correspondance*. Ces musiciens de grand talent proposent un répertoire renouvelé mettant toujours en relief les deux sous-ensembles formant le cœur du groupe : le quatuor à cordes et le quartette de jazz. Une ambiance de musique de chambre subtile et sophistiquée côtoie donc la fougueuse énergie du jazz.

SPECTACLES EN SALLE



© Montréal Danse



Instant community

Jeudi 11 novembre, à 19 h 30

[laisser-passer] jeudi 28 octobre

Grand public | Danse / Nouvelle pratique artistique

Mettant en scène le corps *live* et le corps projeté, démultipliant images, vidéos, sons, que les appareils mobiles des spectateurs redocumentent et amplifient librement, *Instant Community* propose une réinvention audacieuse de nos applications et nos caméras. Avec une magie simple, un émerveillement *low-tech*, la performance interroge les représentations du soi, les distorsions que les technologies numériques imposent à notre expérience du monde, et à nos rapports au corps et à l'autre.



© Damain Sequieros / Black Rats Pictures



Âme en exil

Samedi 13 novembre, à 19 h 30

[laisser-passer] samedi 30 octobre

Grand public | Performance et littérature

Dans le milieu du conte, ses pairs le connaissent comme un conteur pour enfants, joyeux, dynamique et coloré. L'ami et le papa. Mais cette fois, il s'adresse à ses semblables. À ceux qui, un matin, se regardent dans la glace et réalisent qu'ils sont rendus au milieu de leur vie... déjà. Traversant tant bien que mal cet étrange océan – tantôt à bord d'une embarcation de fortune et tantôt d'un yacht étincelant d'arrogance –, en musique, conte et poésie, il parle de nous. Même quand il parle au « je ». Dans les neuf pièces qui forment « ce petit joyau débordant d'intimité »*, il aborde la solitude, la ville, l'exil, le spleen de l'absence, l'empreinte de l'histoire sur nos vies et l'amour.



© Keven Lee



Écoute comme je danse

Dimanche 14 novembre, à 15 h

[laisser-passer] dimanche 31 octobre

Grand public | Musique et danse

La musique ne peut émerger de l'immobilité, elle est l'organisation des vibrations sonores de façon cohérente et harmonieuse. Là où il y a de la musique, il y a du mouvement : mouvement qui crée la musique et mouvement qui y répond. La musique n'est rien de plus que des sons qui glissent dans le « mouvement » du temps. La musique ancienne et plus particulièrement la musique de la Renaissance incarne cet élan avec sa vivacité et sa fantaisie.



© Mikaël Theimer



Cendres d'ÉTÉ

Mardi 16 novembre, à 19 h 30

[laisser-passer] mardi 2 novembre

Grand public | Théâtre musical

Survivants d'un feu ravageur qui les a rendus orphelins, Étienne et sa sœur Viviane tentent de recommencer leur vie. Leur sœur Sophie réapparaît après des années d'absence, en plein burn-out. Elle est comme de cendres, elle aussi, anéantie devant l'urne des parents et leur immeuble brûlé. Dans ce contexte post-apocalyptique, tous trois s'accrochent aux souvenirs qui leur restent et tentent d'inventer le monde d'après. Des musiciens fantômes les accompagnent sur des airs de musique traditionnelle et de fin du monde.



© Lucie Rocher



OUFF

Jeudi 18 novembre, à 19 h 30

[laisser-passer] jeudi 4 novembre

Adulte | Nouvelle pratique artistique

Les Jardins chorégraphiques présentent « Écoute comme je danse », un spectacle où le son et le mouvement ne font qu'un et où les époques se côtoient.



© ONF



Wintopia

Dimanche 21 novembre, à 14 h

[laisser-passer] dimanche 7 novembre

Grand public | Cinéma documentaire

Réalisatrice : Mira Burt-Wintonick

2019 | 88 min

Wintopia retrace l'énigmatique parcours du documentariste de renom Peter Wintonick, vers lequel sa fille Mira braque sa caméra tout en essayant de déchiffrer la carte qu'il a laissée derrière lui. Imprégné d'émotion et de fantaisie, le film nous conduit sur la voie d'univers possibles au fil d'une quête de réconciliation, tant entre l'artiste et sa famille qu'entre les rêves et la réalité.

Présence de la réalisatrice et discussion

SPECTACLES EN SALLE



© Luc Senécal

CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL



RÉALISATRICES
ÉQUITABLES

C'est ma soeur

Samedi 27 novembre, à 14 h

[laisser-passer] samedi 13 novembre

Jeune public 4-7 ans | Nouvelle pratique artistique

Dans un univers scénique qui rappelle la bande dessinée, ce spectacle allie théâtre, chansons et mouvement dansé. Kiki, Antonomase et Chouquette sont trois animaux disparates et pourtant frères et sœurs. Ils vivent dans une forêt inventée où rien ne reste en place. Même les sapins dansent, au rythme des aventures de cette tribu peu ordinaire! À travers des jeux de cachettes, de vérités et de mensonges, on découvre les contradictions des petits et des grands, mais surtout les liens qui les unissent.



© Arash Saki



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Lettres de la ville peinture

Samedi 4 décembre, à 14 h

samedi 20 novembre

Jeune public / à partir de 3 ans | Théâtre

Entre la réalité et le rêve, par le biais de dessins et d'ombres, Lettres de la ville-peinture est un voyage dans l'univers imaginaire et mystérieux d'un petit garçon doté d'une idée plutôt étrange. Le spectacle vous invite à une rencontre poétique où se combinent le théâtre et le graphique. C'est une incitation à plonger dans un univers imaginaire peuplé de dessins, d'objets, d'ombres et de projections vidéos.

Texte et illustration : Arash Badrtalei

Mise en scène : Mojtaba Moaf

Interprétation : Paola Huitron et Mojtaba Moaf

Dialogue sur le Plateau

Dimanche 5 décembre, à 14 h

[laisser-passer] dimanche 21 novembre

Grand public | Musique



En préparation pour leur prochain concert, le Quatuor Molinari propose lors du *Dialogue sur le Plateau* de découvrir les pièces qui y seront jouées. Analyses, discussions et extraits musicaux sont au programme. Venez poser des questions aux musiciens sur les œuvres, le travail de quatuor, les instruments.

Anima / Darkroom

Mercredi 8 décembre, à 19 h 30

[laisser-passer] mercredi 24 novembre

Grand public | Danse



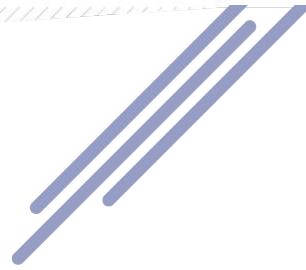
© Elias Touil



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Interprété par le danseur primé du Krump, 7Starr, *Anima / Darkroom* se plonge dans le fossé entre solitude et communion. Dans ce solo, le lexique brut de cette danse de rue née à Los Angeles est en dialogue avec un alphabet de lumière, silence, bruit et noirceur.

VOS BIBLIOS DU PLATEAU - MODALITÉS D'INSCRIPTION



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

465, avenue du Mont-Royal Est
514 872-2271

Activités adultes : <https://forms.gle/DVK6ZTEor1K4KUs58>

Activités jeunes: <https://forms.gle/pv2SUXge13NNrSNA6>

Inscription sur place ou par téléphone

Bibliothèque Mordecai-Richler

5434, avenue du Parc
514 872-2141

Activités adultes : <https://forms.gle/oT5CkCL5KGr9RMLw9>

Activités jeunes:
<https://forms.gle/KnPR1JxumMr2MS4S6>

Inscription sur place ou par téléphone

Facebook

Les biblios du Plateau
www.facebook.com/bibliosplateau
#BiblioPlateau

Pinterest

www.pinterest.ca/Les_biblios_du_Plateau

SEPTEMBRE 2021 - JEUNESSE



Activité en ligne

ADOS | Trop suspect !

Jeux en ligne sans les parents

**Série : Les jeudis 2 septembre, 7 octobre,
4 novembre et 2 décembre, de 19 h à 19 h 45**

Sur inscription seulement

Venez tester vos connaissances , compétences et capacités! Joignez-vous à nous pour une séance de jeux en ligne. Rejoignez-nous pour des parties décontractées sur le serveur de communication *Discord* de la bibliothèque. Le lien et les modalités d'inscriptions vous seront envoyés quelques jours avant l'activité.



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

5 - 8 ans | Heure du conte : Les Têtes bien faites

**Série : Les samedis 4 septembre, 16 octobre,
6 novembre et 4 décembre, de 10 h 30 à 11 h 30**

Sur inscription seulement

Retrouvez **Les Têtes bien faites** pour une heure du conte philosophique accompagnée de méditation.



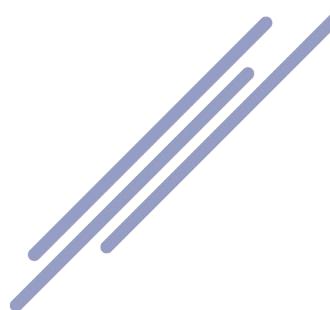
Bibliothèque Mordecai-Richler

ADO | Club de jeu de société

**Série : Les mardis 7 septembre, 5 octobre,
2 novembre et 7 décembre, de 18 h 30 à 20 h**

Chaque mois, dans le coin ado de la bibliothèque, des nouveaux jeux de société seront proposés aux participant(e)s avec explications des règlements et animations dans une ambiance conviviale et décontractée.

Passeport vaccinal obligatoire



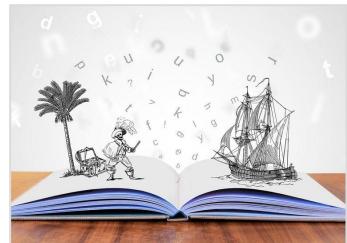
Bibliothèque Mordecai-Richler

5 - 8 ans | Heure du conte : Les Têtes bien faites

**Série : Les samedis 11 septembre, 9 octobre,
13 novembre et 11 décembre, de 11 h à midi**

Retrouvez **Les Têtes bien faites** pour une heure du conte philosophique accompagnée de méditation.

SEPTEMBRE 2021 - JEUNESSE



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

3 - 6 ans | Heure du conte avec le bibliothécaire

Série : Les samedis 18 septembre, 23 octobre, 20 novembre et 18 décembre, de 10 h 30 à 11 h 30

Sur inscription seulement

Pour bien commencer son samedi, un petit moment ludique de fantaisie et d'humour pour le bonheur des petits et des grands.



Bibliothèque Mordecai-Richler

3 - 6 ans | Heure du conte avec le bibliothécaire

Série : Les samedis 18 septembre, 16 octobre, 20 novembre et 18 décembre de 10 h 30 à 11 h 30

Pour accompagner vos samedis matin, le bibliothécaire jeunesse a plusieurs histoires à vous raconter. Rires et plaisir garantis!



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

6 ans+ | Journées de la Paix:

Atelier philosophique pour enfants

Samedi 25 septembre, de 10 h 30 à 11 h 45

Sur inscription seulement

Dans le cadre des Journées de la paix, nous vous proposons un atelier en trois parties : méditation, heure du conte philosophique et bricolage. Animé par Dalila Assefsaf, de l'organisme Les Têtes bien faites.



Conseil des Arts
du Canada

SEPTEMBRE 2021 - ADULTE



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Atelier d'écriture : « Récit de vie » avec Sylvi Belleau

Les mardis 7 septembre, 5 octobre, 2 novembre et 7 décembre, de 10 h 30 à 11 h 30

Sur inscription seulement.

En s'inspirant de la parole contée, l'animatrice vous guide dans la création d'un récit de vie. Donnez vie à des souvenirs grâce à des exercices en atelier et découvrez une histoire à raconter et le plaisir de l'écrire et de la partager. Une présentation du **Théâtre de la Source**.



Bibliothèque Mordecai-Richler

Atelier d'écriture : Atelier d'écriture optimiste

Les mardis 7 septembre, 5 octobre, 2 novembre et 7 décembre, de 10 h 30 à 11 h 30

Sur inscription seulement.

L'écriture optimiste est une branche de l'écriture autobiographique qui vise à souligner les rencontres, les surprises, les événements heureux que l'on vit au quotidien. Pour **Rossana Bruzzone**, l'écriture comme toute forme d'art est pour nous simplement un outil pour mieux vivre.



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Les tricots du mardi

Tous les mardis à partir du 7 septembre, de 16 h à 17 h

Sur inscription seulement.

Aiguilles et pelotes en main, les membres du Club de tricot partagent leurs trucs et discutent de leurs différents travaux dans l'ambiance unique de leur bibliothèque de quartier. Tous et toutes sont les bienvenu(e)s, matériel fourni sur demande.

SEPTEMBRE 2021 - ADULTE



SÉCURITÉ EN LIGNE : TRUCS ET ASTUCES

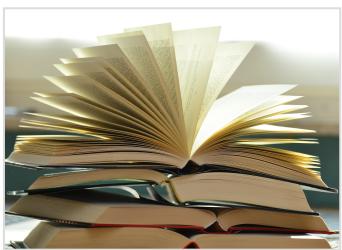
En ligne

Sécurité en ligne : trucs et astuces

Jeudi 9 septembre, de 14 h à 15 h

Sur inscription seulement.

Découvrez des trucs et astuces clés en main pour mieux vous protéger et développer de bons réflexes en tant qu'usager. Présenté par **Alphanumérique**.



Bibliothèque Mordecai-Richler

**Les vendredis 10 septembre, 1^{er} octobre,
12 novembre et 10 décembre, de 14 h à 16 h**

Club de lecture de Mordecai-Richler

Sur inscription seulement.

Les membres du club de lecture se rencontrent mensuellement pour discuter de plusieurs livres regroupés autour d'une thématique choisie.

- 10 septembre : Delphine de Vigan
- 1^{er} octobre : Je vous présente un poète
- 12 novembre : Philippe Claudel
- 10 décembre : Romans policiers



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Club de lecture de la bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

**Les mardis 14 septembre, 12 octobre,
9 novembre et 14 décembre de 13 h à 14 h 30**

Sur inscription seulement.

Les membres du club de lecture se rencontrent mensuellement pour discuter d'un livre choisi avec le bibliothécaire.

- 14 septembre : Coup de coeur estival
- 12 octobre : « Kuei, je te salue » avec Deni Eliass et Natasha Kanapé Fontaine
- 9 novembre : « Combats et métamorphoses d'une femme » d'Édouard Louis
- 14 décembre : « La dévoration des fées » de Catherine Lalonde



Bibliothèque Mordecai-Richler

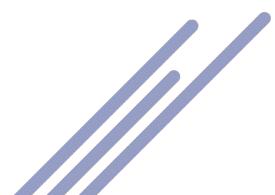
Club de lecture : Les Rendez-vous du 1^{er} roman

**Les mardis 14 septembre, 12 octobre,
9 novembre et 14 décembre, de 18 h à 19 h 30**

Sur inscription seulement.

Les Rendez-vous du 1^{er} roman rassemblent des clubs de lecture dédiés aux premiers romans francophones. Découvrez et encouragez les écrivaines et écrivains de la relève, partagez vos impressions avec d'autres lecteurs passionnés et votez pour vos favoris. En collaboration avec l'**UNEQ**.

Passeport vaccinal obligatoire.



SEPTEMBRE 2021 - ADULTE

En ligne



Gérer ses finances à la retraite

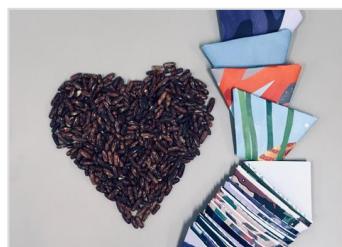
Mercredi 15 septembre, de 14 h à 15 h

Sur inscription seulement.

Apprenez à mieux gérer vos finances et à tirer le maximum de votre argent à la retraite.

Objectifs : apprendre pourquoi il est important de bien gérer ses finances à la retraite, comprendre l'art d'établir un budget, savoir comment optimiser ses sources de revenu de retraite, connaître les différentes étapes de la retraite. Présenté par **CPA Canada**.

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal



[Jardinothèque] Le temps des semences

Mercredi 22 septembre, de 14 h 30 à 15 h 30

Sur inscription seulement.

La période de jardinage tire à sa fin et vous pensez déjà à l'an prochain? Venez discuter de vos expériences et de récolte des semences dans le jardin collectif des **Ateliers d'éducation populaire du Plateau** (AEPP)!

Sylvia Meriles Trevino, animatrice horticole de l'arrondissement du Plateau-Mont-Royal, sera présente avec nous pour orienter nos recherches.

Bibliothèque Mordecai-Richler



Techno-express : réservez un bibliothécaire

Les jeudis 23 septembre, 21 octobre, 18 novembre et 16 décembre

Sur inscription seulement

Réservez un bibliothécaire pour 30 minutes afin de poser toutes vos questions sur l'informatique, la recherche documentaire ou le prêt numérique! Découvrez les meilleurs trucs et astuces pour développer une plus grande autonomie. Inscription obligatoire, aucune installation de logiciel ni réparation d'ordinateur.

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

SLAM! atelier d'initiation pour animer les mots

Samedi 25 septembre de 13 h à 14 h

Sur inscription seulement

Atelier d'écriture spécial sur le *slam*, forme de lecture publique née aux États-Unis au début des années 80 avec le poète Marc Smith. Le slammeur **Fabrice Koffy** vous invite à passer du non-dit à l'écrit et de l'écrit à l'oral... pour une parole lue, scandée, rappée ou chantée sans discrimination! Dans le cadre des **Journées de la culture**.



Bibliothèque Mordecai-Richler

Visite littéraire du Mile End avec la Société d'histoire



Dimanche 26 septembre de 14 h à 16 h

Sur inscription seulement

Redécouvrez le quartier du Mile End le temps d'une balade commentée sur son histoire et ses lieux qui ont inspiré de nombreux auteurs et artistes. Lieu de départ et d'arrivée : bibliothèque Mordecai-Richler. Présenté par **Mémoire du Mile End** dans le cadre des **Journées de la culture**.

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Atelier d'écriture : les mots partagés



Les lundis 29 novembre et 20 décembre, de 14 h à 15 h 30

Sur inscription seulement

Ces ateliers permettent aux Montréalais(e)s d'origines diverses de se réunir pour discuter, lire et écrire en français. Vous pouvez assister à un seul ou à tous les ateliers. Les livres à lire sont disponibles au bureau d'aide au lecteur.

SEPTEMBRE 2021 - ADULTE



En ligne

#30 secondes avant d'y croire :

Introduction aux fausses nouvelles

Mardi le 28 septembre, de 19 h à 20 h

Sur inscription seulement

Ce webinaire vous offre des trucs pratiques pour vérifier si une information repose sur des faits validés ou non avant de la croire ou de la partager. Par la Fédération professionnelle de journalistes du Québec.



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Techno-express : réserver un bibliothécaire

Les jeudis 30 septembre, 28 octobre, 25 novembre et 16 décembre, de 13 h à 16 h

Sur inscription seulement

Réservez un bibliothécaire pour 30 minutes afin de poser toutes vos questions sur l'informatique, la recherche documentaire ou le prêt numérique ! Découvrez les meilleurs trucs et astuces pour développer une plus grande autonomie. Inscription obligatoire, aucune installation de logiciel ni réparation d'ordinateur.



OCTOBRE 2021 - JEUNESSE



Bibliothèque Mordecai-Richler

6 ANS et + | Journées de la Paix : Atelier philosophique pour enfants

Samedi 2 octobre, de 10 h 30 à 11 h 45

Sur inscription seulement

Dans le cadre des Journées de la paix, nous vous proposons un atelier en trois parties : méditation, heure du conte philosophique et bricolage. Animé par Dalila Assefsaf, de l'organisme **Les Têtes bien faites**.



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

3 - 12 ans | Zoo Lecture : Activité de zoothérapie littéraire

Samedi 2 octobre, de 11 h à 11 h 45

Sur inscription seulement

Les ateliers de zoo-lecture sont une façon ludique de découvrir des histoires uniques, créées uniquement pour ces ateliers, soutenues par la présence des divers animaux. Parcours, défis, caresses et imaginaire célébrent les mots autrement! Animé par **Au bout du museau**.



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

3 - 6 ans | Heure du conte l'après-midi

Dimanche 10 octobre, de 14 h à 15 h

Sur inscription seulement

Un petit moment de détente, de fantaisie et d'humour pour terminer votre fin de semaine en beauté!

OCTOBRE 2021 - JEUNESSE



Bibliothèque Mordecai-Richler

Conférence : Le lunch écolo

Samedi 16 octobre, de 14 h à 15 h

Présentation éducative, positive et participative sur le lunch écolo. **La Simplificatrice** vous présentera ses nombreux trucs pour réduire les impacts du gaspillage alimentaire et la transformation des aliments en préparant des lunchs écoresponsables.



Conseil des Arts
du Canada

Passeport vaccinal obligatoire

Bibliothèque Mordecai-Richler

4-8 ans | Aidez Roseline à retrouver ses pouvoirs magiques!

Samedi 30 octobre, de 14 h à 14 h 45

Sur inscription seulement

Spectacle d'Halloween pour enfants. Roseline, la gentille sorcière, est désespérée car elle est victime d'une sorcière très méchante, Verrue-Poilue, qui lui a enlevé ses pouvoirs en changeant ses cheveux noirs en couleur rose. Aidez Roseline à retrouver ses pouvoirs magiques! Présentation du **Baluchon magique**.



Conseil des Arts
du Canada

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

4-8 ans | Zelda la petite sorcière

Samedi 30 octobre, de 11 h à 11 h 30

Sur inscription seulement

Spectacle d'Halloween pour enfants : Zelda la petite sorcière trouve un livre mystérieux dans la bibliothèque de sa maman. Celle-ci est une championne cuisinière. Elle lui avait bien interdit de ne JAMAIS toucher à ses grimoires.

Zelda désobéit! Elle devra apprendre à lire les symboles et les lettres inscrits dans le livre...

Présentation de **Justine Major, Contes à la carte**.

Contrôle du passeport vaccinal pour toute personne de 13 ans et plus. Une preuve d'identité avec photo est exigée.

OCTOBRE 2021 - ADULTE



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Exposition : Les Grands esprits se rencontrent

Du 6 octobre au 10 novembre

Exposition faisant la promotion de la diversité des intelligences avec des œuvres d'artistes présentant une déficience intellectuelle ou non. Dans le cadre du **Mois de l'accessibilité universelle**.



Bibliothèque Mordecai-Richler et Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

J'aime ma bibliothèque !

Samedi et dimanche 16 et 17 octobre

Pour la Semaine des bibliothèques publiques, les citoyen(ne)s sont invité(e)s à afficher une carte postale portant sur l'appréciation de l'art et la qualité de vie.



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

Conférence : Pour qui veut réaliser ses rêves, tout est possible !

Jeudi 21 octobre, de 13 h à 14 h

Sur inscription seulement

André Leclerc ambitionne de rendre le tourisme et la culture accessibles aux personnes à capacité physique restreinte en fondant Kéroul, une organisation aujourd'hui reconnue au Québec et ailleurs dans le monde. Découvrez comment ! Dans le cadre du **Mois de l'accessibilité universelle**. Contrôle du passeport vaccinal pour toute personne de 13 ans et plus. Une preuve d'identité avec photo est exigée.

OCTOBRE 2021 - ADULTE

En ligne

Conférence de la Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal

Jeudi 21 octobre de 14 h à 15 h

Sur inscription seulement.

Reprise des grandes conférences de la Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal dans les installations culturelles de l'arrondissement. La SHPMR vise à stimuler l'intérêt de la population et faciliter la diffusion de l'information concernant les événements et faits historiques du quartier.

NOVEMBRE 2021 - JEUNESSE

Bibliothèque Mordecai-Richler

4-8 ans | Contes du Congo avec marionnettes

Samedi 6 novembre, de 11 h à midi

Sur inscription seulement



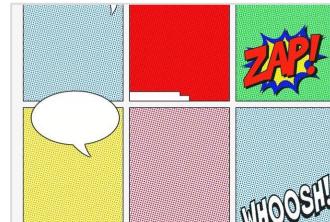
Conseil des Arts
du Canada

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

8-12 ans | Je plonge dans la BD! avec Ramon Vitesse

Dimanche 7 novembre, de 13 h à 15 h

Sur inscription seulement



Conseil des Arts
du Canada

Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

0-2 ans | Atelier d'introduction au langage de signes pour bébé

Vendredi 26 novembre, de 14 h à 16 h

Sur inscription seulement



Conseil des Arts
du Canada

Parents et tout-petits sont invités à se joindre à nous pour un atelier d'introduction au langage de signes pour bébé. Venez jouer avec bébé et apprendre comment enseigner les signes à votre bébé dans une ambiance décontractée à la bibliothèque! Animation: **Sarah Fouasson**, psychomotricienne et instructrice Signé Bébé

NOVEMBRE 2021 - ADULTE



LE TÉLÉCHARGEMENT
ET LA GESTION DES
APPLICATIONS SUR
LA TABLETTE IPAD

Activité en ligne

Série d'ateliers : introduction à la tablette Ipad

Les mardis 9, 16 et 23 novembre de 14 h à 15 h

Sur inscription seulement.

Les tablettes possèdent une grande variété de paramètres et il peut devenir difficile d'y circuler aisément. Cet atelier permettra aux participants de mieux utiliser leur tablette ipad. Avec **Alphanumérique**.

- 9 novembre : Mieux utiliser la tablette ipad : le paramétrage
- 16 novembre : Le Web et ses ressources : utiliser sa tablette en ligne
- 23 novembre : Téléchargement et gestion des applications

DÉCEMBRE 2021 - JEUNESSE



Bibliothèque Mordecai-Richler

4 à 8 ans | Le grand livre doré du Père Noël

Samedi 4 décembre, de 13 h à 13 h 45

Sur inscription seulement

Spectacle de Noël pour enfants. Le père Noël s'est fait dérober son grand livre doré où il écrit le nom de tous les amis avec leurs cadeaux. Aidez-le à le retrouver!

Présentation du Baluchon magique.

Contrôle du passeport vaccinal pour toute personne de 13 ans et plus. Une preuve d'identité avec photo est exigée.



Bibliothèque Mordecai-Richler

8 ans et + | Initiation à l'imprimante 3D :

Décore ton arbre de Noël!

Samedi 11 décembre, de 13 h à 14 h

Sur inscription seulement

Atelier de modélisation pour apprendre les bases de l'impression en 3D. Les participants pourront imprimer un objet pour décorer leur arbre de Noël.

[Local]



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

5 ans et + | Cirque et contes des Fêtes

Dimanche 12 décembre, de 14 h à 15 h

Sur inscription seulement

Le bibliothécaire reçoit un peu d'acrobates pour l'heure du conte avec Léo Aubin qui vient nous présenter « Les trois chandelles », une performance d'équilibres et de sagesse. La séance est complétée avec des histoires de célébration du temps des Fêtes !

DÉCEMBRE 2021 - JEUNESSE



Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal

4-8 ans | Spectacle de Noël - Le lutin mécanicien

Dimanche 19 décembre, de 14 h à 14 h 45

Sur inscription seulement

Vilebrequin, le lutin mécanicien, doit préparer le traîneau afin qu'il soit prêt à prendre son envol pour la nuit de Noël. Il invitera les petits spectateurs à participer à un atelier de mécanique et à devenir ses apprentis officiels. Fidèle à lui-même, l'énigmatique personnage prendra le temps de chanter, de danser et de s'amuser avec les enfants. Le travail terminé, il se fera un plaisir de décorer, avec eux, le traîneau du Père Noël.

Présentation de **La Caravane Enchantée**

Contrôle du passeport vaccinal pour toute personne de 13 ans et plus. Une preuve d'identité avec photo est exigée.

DÉCEMBRE 2021 - ADULTE



Bibliothèque Mordecai-Richler

Noël autrement : zéro gaspillage alimentaire

Samedi 4 décembre, à 10 h 30

Sur inscription seulement

Dans cette conférence, vous apprendrez à cuisiner des repas copieux en vous inspirant du mode de vie zéro gaspillage. Autrice, conférencière et chroniqueuse, **Florence-Léa Siry** opère le blogue Chic Frigo Sans Fric.

Passeport vaccinal obligatoire.



En ligne

Découvrez les Furoshiki, les emballages cadeaux en tissu

Mercredi le 15 décembre, de 13 h à 14 h

Sur inscription seulement

Les *furoshiki* sont des carrés de tissus utilisés depuis des centaines d'années au Japon selon une technique traditionnelle d'emballage. Déclinés selon des pliages et des nouages caractéristiques, les *furoshiki* peuvent servir à transporter des objets de la vie quotidienne, ou tout simplement à emballer un cadeau de manière originale.



En ligne

Lectures des Fêtes : consultations en ligne avec un bibliothécaire

Mardi 21 décembre, de 13 h à 16 h

Sur inscription seulement

Réservez un bibliothécaire pour une consultation personnalisée de lecture des Fêtes. Offrez la lecture en cadeau ou gardez-la pour vous!



@LePMR



/leplateaumontroyal



/LePMR



montreal.ca/leplateau