

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Accueil Bonneau Inc.	<i>Vitamine C – La vitamine Culture au service de l'alimentation</i>	Le projet proposé consiste en la confection d'outils visuels d'intervention, créés par les personnes fréquentant l'organisme, à travers un processus créatif multidisciplinaire. Le projet vise à accompagner les participants volontaires et mettre à leur disposition les éléments nécessaires à la création par des séries d'ateliers de photographie, de vidéoclips ainsi que d'arts visuels, et ce, sur la thématique de l'alimentation, afin de favoriser une plus grande autonomie et des choix éclairés au quotidien.	\$17 000,00
Arrondissement Ahuntsic-Cartierville	<i>Projet AC toi l'Artiste! (PACTA)</i>	Conscient des impacts de la pandémie sur le tissu social, le projet vise à permettre aux adolescent.e.s, jeunes adultes et aîné.e.s de l'arrondissement, de réapproprier l'espace public et réapprendre à vivre ensemble en ayant l'occasion de s'exprimer grâce à un médium artistique. L'arrondissement souhaite créer des ponts intergénérationnels et interculturels. Par l'entremise d'ateliers avec des artistes professionnel.le.s en photographie et en conception musicale, les participant.e.s développeront de nouvelles compétences artistiques et auront l'occasion d'exposer leurs résultats finaux sur le domaine public.	\$15 000,00
Arrondissement Verdun	<i>Ateliers créatifs sur les métiers d'art traditionnels</i>	Le projet consiste en un programme d'ateliers créatifs sur la pratique des métiers d'art traditionnels, animés et guidés par des artisan.e.s professionnel.le.s. Par le biais de la transmission de ces savoir-faire anciens, le Quai 5160 - Maison de la culture de Verdun vise à offrir aux citoyen.ne.s des opportunités de s'exprimer, d'expérimenter des pratiques artistiques traditionnelles et de réaliser une création personnelle. Destinée aux membres des communautés culturelles, cette offre de loisirs unique sera réalisée en partenariat avec la Maison Nivard-De Saint-Dizier.	\$7 600,00
Association de Montréal pour la déficience intellectuelle	<i>Création d'une bande dessinée: Dialogue entre les membres de l'AMD/ et plusieurs partenaires et artistes</i>	Ce projet artistique consiste à la création à relais d'une bande dessinée par les participant.e.s de l'atelier d'art de l'AMD/ les partenaires, les artistes et les bédéistes. Le projet se déroulera sur deux sessions. À l'automne, la BD sera créée à relais avec l'AMD/ et la maison des jeunes d'Ahuntsic (Le Squatt). À l'hiver, la création se poursuivra entre les participant.e.s de l'AMD/ et un groupe d'alphabétisation du Centre d'éducation populaire d'Ahuntsic.	\$15 917,00

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Casteliers	<i>Marionnettes Découvertes</i>	Le projet propose une série d'ateliers de fabrication et de manipulation de marionnettes centrés sur l'échange et la discussion. Il s'adresse aux familles, ainsi qu'aux enfants de 9 à 12 ans, nouvellement arrivés au pays. L'objectif est de faciliter leur adaptation à leur nouvelle réalité montréalaise, en misant sur le pouvoir de la marionnette qui stimule la créativité, tant celle des adultes que celle des enfants, et facilite l'expression des émotions. L'apprentissage et la rencontre de l'autre sont au cœur de ce projet culturel novateur. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2020-2021.	\$15 500,00
Centre communautaire Radisson Inc.	<i>Blagues à part...</i>	Série de 30 ateliers animés par les artistes de l'École nationale de l'humour qui permettront aux personnes handicapées physiques, une population éloignée de l'offre culturelle, de découvrir leur potentiel humoristique, de s'initier à l'écriture et aux principes de base et mécanismes de l'humour. Les participant.e.s concevront et joueront 5 courts sketches, captés en vidéo et diffusés largement, afin de sensibiliser le public aux préjugés et attitudes à changer à l'égard des personnes handicapées.	\$18 000,00
Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux	<i>Les grosses têtes d'Henri-Lemieux</i>	Ce projet collaboratif vise la création d'œuvres d'arts visuels sur le thème de l'ornithologie. Il rassemblera des familles issues des communautés culturelles et des personnes vivant avec une limitation physique autour d'une série d'ateliers qui aura pour objectif la création de 16 grosses têtes d'oiseau en papier mâché. Les ateliers seront animés par une artiste et une médiatrice culturelle et permettront l'apprentissage de diverses techniques. À la fin du projet, la démarche et les créations seront partagées dans le cadre d'activités publiques.	\$16 450,00
Centre culturel Georges-Vanier	<i>Initiation à l'art imprimé: pratiques traditionnelles et contemporaines</i>	Le projet vise à initier à l'art imprimé, des adultes issus de diverses communautés culturelles. Les participant.e.s s'inspireront de leur quartier et de leur environnement avec ses particularités environnementales, historiques et communautaires. Des ateliers et exercices créatifs seront consacrés à la découverte de différentes techniques axées sur les textures à l'automne (collagraphie, gaufrage, pointe sèche sur plastique), puis sur les lignes et le relief à l'hiver (monotype, pochoir, linogravure). Par la suite, des ateliers libres supervisés amèneront les participant.e.s à plonger dans le processus créatif par la mise en commun de leurs idées et à la réalisation d'un ou plusieurs livres d'artistes collectifs. Le projet final fera l'objet d'une exposition Pop-up, en plus de trois ateliers communautaires offerts auprès des organismes partenaires.	\$17 000,00

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Centre de développement communautaire autochtone à Montréal	<i>Ateliers d'art et artisanat autochtone pour adultes et familles</i>	Ce projet propose des ateliers variés passant de l'artisanat traditionnel autochtone à des techniques plus contemporaines. Les activités pour adultes seront ouvertes à tous et à toutes, donnant priorité aux membres autochtones et les activités pour enfants seront destinées aux familles autochtones. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-20 et 2020-21.	\$15 000,00
Centre de la famille haïtienne et interculturelle de Rivière-des-Prairies	<i>InterART</i>	Le projet consiste en une série d'ateliers de pratique amateur de danse folklorique, de création et genre littéraire (théâtre, poésie, slam) offerts aux familles et citoyen.ne.s de Rivière-des-Prairies. Ces ateliers seront encadrés par des artistes professionnel.le.s qui offriront un soutien aux participant.e.s dans leur appropriation de leur pratique artistique. Ce projet favorise le rapprochement intergénérationnel et interculturel et se veut un terrain propice à l'action citoyenne par le biais de l'art.	\$14 350,00
Centre de pédiatrie sociale en communauté de Verdun Les petits renards	<i>Chante-moi une histoire</i>	La musique, tant écoutée, jouée, chantée, possède des qualités créatives, structurales et émotionnelles qui favorisent le développement harmonieux, l'interaction sociale, l'inclusion culturelle, l'expression et la communication. L'organisme collabore avec l'Harmonie Richelieu de Verdun combinant ainsi leurs forces respectives pour proposer aux enfants un espace d'expression et de créativité. L'objectif est de faire découvrir aux enfants la création d'un univers musical, autour d'un conte, d'une histoire, le tout en groupe, avec présentation aux proches aux termes des ateliers. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020 et 2020-2021.	\$18 000,00
Cirque Hors Piste	<i>Cirkonstance</i>	Ce projet vise à favoriser la pratique des arts du cirque auprès de jeunes de 15 à 25 ans ayant un parcours de vie marginalisé (itinérance, toxicomanie, santé mentale) dans un contexte de mixité sociale, d'échanges et de création. En plus de proposer deux séries d'ateliers d'initiation en cirque social, le projet proposera des rencontres hors du commun entre jeunes, personnes âgées et d'autres membres de la communauté. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020 et 2020-2021.	\$16 550,00

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Conseil communautaire Notre-Dame-de-Grâce inc.	<i>Lien enfants à la Musique "Kidlink to Music"</i>	Le projet vise à donner aux enfants l'occasion de découvrir la musique dans un cadre dirigé par des musicien.ne.s professionnel.le.s. Les ateliers seront offerts principalement aux résident.e.s du district de Saint-Raymond de NDG. De nombreuses familles de Saint-Raymond n'ont pas le revenu suffisant pour inscrire leurs enfants à des cours ou des programmes privés de musique. Ce programme de musique vise à changer cette situation et rendre accessibles des ateliers de musique aux enfants du quartier. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2020-2021.	\$17 000,00
Corpuscule Danse	<i>Vibre ensemble</i>	Projet de création interdisciplinaire en 2 phases avec des participant.e.s sourd.e.s et entendant.e.s qui sera réalisé en collaboration avec des artistes professionnel.le.s. La première phase consiste à développer parallèlement des œuvres visuelles et chorégraphiques reliées entre elles. La seconde vise à développer une installation artistique qui mélange arts visuels, vidéos et performances et qui sera diffusée sous forme d'exposition. Le projet explorera la vibration comme moyen de se rencontrer, au-delà de nos langues respectives et de nos diversités fonctionnelles.	\$15 400,00
Debout: Actes de parole	<i>Nous serons éphémères mais immenses</i>	Ce projet propose une série d'ateliers d'écriture auprès de jeunes de 18-30 ans fréquentant l'organisme en intervention éducative Déclic. À travers l'écriture, les participant.e.s seront amené.e.s à rêver à la suite du monde et à raconter ce qu'ils et elles voudraient voir émerger pour le futur face aux enjeux majeurs, qu'ils soient politiques, climatiques, sociaux ou plus personnels. Les ateliers tendront vers l'écriture d'un manifeste poétique co-créé au fil du projet, diffusé dans une forme choisie en groupe.	\$8 400,00
Direction chrétienne Inc. / Innovation Jeunes	<i>Il était une fois à Peter-McGill</i>	Innovation Jeunes propose de produire un livre pour enfants sur la vie quotidienne des citoyen.ne.s de Peter-McGill. La création de ce livre sera réalisée par un partenariat entre les enfants et les adolescent.e.s et des artistes du Centre des arts actuels SKOL. Cette collaboration multigénérationnelle entre les citoyen.ne.s du quartier servira à rédiger un livre bilingue où les auteurs.trices et les artistes pourront exprimer librement ce qu'ils et elles apprécient du quartier Peter-McGill ainsi que les améliorations à long terme qu'ils et elles désirent pour ce quartier.	\$14 900,00

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Événements Prima Danse	<i>Représente ta propre culture montréalaise</i>	Projet d'une création collective par la pratique artistique amateur en danse. L'organisme rencontrera dix groupes de personnes, sans expérience en danse, d'âges variés et de quartiers différents de Montréal, dans le but de créer une chorégraphie représentant les diverses communautés culturelles. Chaque danse sera entièrement créée par les participant.e.s pour ensuite être filmées dans des lieux représentatifs de leur quartier. Le but est d'unir tous les groupes de participant.e.s par la création d'une vidéo de danse inclusive et universelle.	\$16 575,00
Go Jeunesse	<i>Boost</i>	En collaboration avec la Table de concertation 6-12 ans, le projet vise à offrir aux jeunes vulnérables de l'arrondissement Ville-Marie, comprenant des jeunes ayant des besoins spéciaux, un programme d'expression corporelle adapté, qui favorise l'inclusion et l'innovation culturelle. Le projet se déroule sur deux sessions et vise à rejoindre 120 jeunes qui sont membres de Go jeunesse et des organismes partenaires (Centre Récréatif Poupart, Centre Jean-Claude Malépart et les Chemins du Soleil). Chaque jeune pourra laisser cours à sa créativité en abordant les arts visuels et la danse.	\$17 780,00
L'Imagerie Local des jeunes Inc.	<i>DragAdos</i>	L'organisme déploie un projet collaboratif avec d'autres maisons des jeunes du Regroupement des Maisons de Jeunes du Québec visant à conscientiser créativement les adolescent.e.s aux différentes réalités de leur communauté. Dans le cadre de ce projet, l'organisme combine leur projet de tricot et leurs cours de théâtre, pour amener les ados vers la création d'un personnage de <i>Dragqueen</i> . Il s'agit d'amener les jeunes à développer leur personnage, confectionner leur costume et créer les chorégraphies, qui culminera par un spectacle ou un vidéoclip.	\$10 048,00
L'Oasis des enfants de Rosemont	<i>Fleurs de bitume</i>	Le projet, orienté autour de la reconnexion des enfants avec la nature, vise les jeunes de 5 à 12 ans. Le projet <i>Fleur de bitume</i> propose de renouer avec la nature, avec la matérialité du monde qui nous entoure, par le biais de l'art, la bienveillance et la douceur.	\$13 000,00
L'Organisation des jeunes de Parc Extension Inc.	<i>Art et Contes Mobile</i>	Ce projet propose d'aller à la rencontre des participant.e.s à même les rues et les lieux publics du quartier Parc-Extension. Les ateliers d'expression sont accessibles à l'aide d'un véhicule transformé en atelier ambulant, transportant avec lui tout le nécessaire pour permettre l'expérimentation et l'expression de soi.	\$17 000,00

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
La Maison des familles de Mercier-Est	<i>Ma parole en image</i>	Une artiste multidisciplinaire et une intervenante proposent 4 séries d'ateliers créatifs à la population adulte, afin de s'exprimer autrement que par la parole et mettre en valeur leur expérience de vie. En parallèle, les enfants de ces adultes pourront également expérimenter l'art comme moyen d'expression de leurs émotions. Le travail de création, guidé par l'artiste, permettra de découvrir des techniques et de faire des apprentissages. Une expérience unique où les participant.e.s pourront extérioriser et utiliser leur pouvoir intérieur, en découvrant et en pratiquant différentes formes d'art.	\$18 000,00
Le Centre d'alphabetisation de Villeray, La Jarnigoine Inc.	<i>Une photo vaut mille mots</i>	Le projet vise à illustrer les transformations qui ont eu lieu au fil des années dans les quartiers des participant.e.s via des photographies, des montages photos et des courts récits. Que ce soit en mettant à l'honneur les endroits qui leur sont chers, les commerces de proximité qui ont disparu ou les lieux qu'ils et elles ont l'habitude de fréquenter, le projet tend à rendre visible une population peu alphabétisée. Le projet vise aussi à initier ces personnes aux arts visuels, tout en leur donnant l'opportunité de s'exprimer.	\$15 000,00
Le Centre des femmes Montréal-Est Pointe-aux-Trembles	<i>Projet artistique amateur intergénérationnel pour adolescentes de 13-17 ans et des femmes de tous âges</i>	Ce projet d'ateliers artistiques intergénérationnels souhaite mettre en lien des participantes avec des artistes amateurs invitées. Ces rencontres permettront d'explorer diverses pratiques artistiques (poésie, arts visuels et théâtre) et de réfléchir sur le thème : «L'avenir est féministe». Ce processus aboutira à de courtes présentations artistiques co-construites par le groupe. À la fin du projet, une discussion animée entre les participantes et le public abordera les oeuvres réalisées.	\$14 240,00
Le Temps d'une pause, répit et soutien aux aînés	<i>Tous des maestros</i>	Le temps d'une pause se joint à l'orchestre de chambre I Musici de Montréal et la musicothérapeute Caroline Tremblay, pour développer un projet en direction d'orchestre amateur, destiné aux personnes aîné.e.s vivant en HLM. Le projet démarre avec une performance des musicien.ne.s devant les participant.e.s. 6 ateliers musicaux accompagnés d'une musicothérapeute, du chef d'orchestre et de musicien.ne.s suivront la performance. Pour clore le projet, les participant.e.s auront l'opportunité de diriger l'orchestre composé de 15 musicien.ne.s professionnel.le.s et d'assister à un concert d'I Musici.	\$13 100,00
Loisirs communautaires Saint-Michel	<i>Un écrivain dans la ville : comment raconter la ville, les quartiers et leurs habitant.e.s ?</i>	Le projet initie les adolescent.e.s et des jeunes adultes dans une enquête littéraire autour de l'histoire du quartier Saint-Michel. Les jeunes participeront à divers ateliers qui mèneront à la création d'un recueil de nouvelles ou de courtes histoires avec des illustrations. Ce recueil sera distribué lors d'un événement où les participant.e.s pourront présenter leurs textes ou leurs illustrations dans une vidéo, un enregistrement audio ou sur une scène.	\$15 800,00

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Maison de jeunes de Saint-Léonard	<i>Danser avec sa tête et son corps</i>	Le projet a pour but d'offrir un milieu de danse gratuit aux jeunes entre 12 et 17 ans de Saint-Léonard. Les ateliers seront encadrés par un.e professeur.e de Primadanse. Les jeunes danseurs et danseuses développeront des capacités en danse et une meilleure gestion de leur bien-être mental et physique. Durant l'année, les jeunes pourront à créer et présenter trois spectacles devant le public.	\$16 800,00
Missions Exeko	<i>Écrire sa voix, cycle d'ateliers de création littéraire</i>	Le projet s'articule autour de trois cycles permettant à des groupes de citoyen.ne.s marginalisé.e.s, ou à risque de l'être, d'expérimenter un processus de création littéraire. Les participant.e.s. pourront développer leur créativité, faire entendre leur voix et enrichir leurs moyens d'expression. Le projet favorise des rencontres mixtes et égalitaires. L'approche vise à impliquer les participant.e.s dans toutes les étapes du projet qui est pensé POUR, AVEC et PAR elles et eux. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019 et 2020-2021.	\$10 000,00
MU	<i>L'atelier ambulant: MUBIL'ART</i>	Ce projet consiste à offrir une série d'ateliers artistiques aux jeunes des quartiers à faibles revenus grâce à un minibus appelé MUBIL'ART, entièrement transformé et aménagé à cet effet. L'idée est d'amener l'art directement dans le milieu de vie des jeunes afin d'enlever toute barrière physique ou psychologique entre l'art et les jeunes. En relation étroite avec les intervenant.e.s du milieu, les éducateurs.trices artistiques proposeront une variété d'ateliers liés aux différentes pratiques et techniques de l'art urbain. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2020-2021.	\$10 000,00
Oxy-Jeunes Inc.	<i>Prend le devant de la scène! Initiatives jeunesse et pratique libre</i>	Ce projet vise les jeunes de 12 à 22 ans pour leur offrir des activités de pratiques artistiques et des espaces adaptés pour s'exprimer, socialiser et acquérir de nouvelles compétences artistiques. Mentorat, pratique libre, soutien et diffusion des initiatives créatives, découverte de spectacles en arts vivants sont les grandes lignes du projet. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020 et 2020-2021.	\$17 000,00

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Partageons l'espoir	<i>Les Jams Communautaires</i>	<i>Les Jams communautaires</i> offrent un espace accessible à tous les adultes de la communauté pour leur permettre de jouer de la musique ensemble afin de développer leur sentiment de communauté. Dirigés par deux musicothérapeutes accréditées et formées en improvisation de groupe, les participant.e.s seront invité.e.s à apporter leurs propres instruments ou à se servir de ceux fournis sur place. Ce groupe bilingue favorise la cohésion sociale, l'expression de soi et la créativité en tant que loisir. Aucune formation musicale n'est requise. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020 et 2020-2021.	\$10 930,00
Rêvanous	<i>C'est cliché !</i>	Le projet permettra à un groupe de 10 personnes de plonger dans l'univers de la photographie, le tout encadré par un photographe professionnel. Ce médium offre la possibilité de développer de nombreuses compétences artistiques, mais aussi personnelles. La découverte de soi ainsi que la communication seront sollicitées à travers les ateliers abordant l'exploration, la découverte et l'apprentissage de l'utilisation d'un appareil photo numérique. Une exposition et un vernissage présentant les photos des participant.e.s viendront clore le projet.	\$11 230,00
Sans oublier le sourire	<i>Chacun sa voix</i>	Silesius a écrit : « <i>Plus de voix diverses se joignent, plus merveilleux résonne le concert</i> ». Cette phrase a conduit vers ce projet d'ateliers mixtes et inclusifs d'exploration vocale menés par un duo de musicien.ne.s chevronné.e.s. Différentes formules d'animation seront utilisées pour construire des pièces avec et autour des sons, de la voix et des expressions de chanteurs et chanteuses en situation de handicap majeur. Des œuvres visuelles s'ajouteront aux pièces musicales, assemblées. Le résultat du projet sera comme une courtépointe unique.	\$14 960,00
Société Alzheimer de Montréal Inc.	<i>Ateliers d'art-thérapie pour proches aidants de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et des maladies apparentées</i>	Le projet vise à offrir des ateliers d'art-thérapie aux proches aidants de personnes atteintes de troubles neurocognitifs. Le but est de créer un espace sécuritaire où ils et elles pourront exprimer et partager leurs expériences de vie à travers différents médiums artistiques. Les participant.e.s seront amené.e.s à explorer leur identité, leur rôle de proche aidant ainsi que les émotions liées à ce rôle. Les proches aidants pourront aussi développer de nouveaux outils pour prendre soin d'eux et d'elles, à travers l'art et la relaxation. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2020-2021.	\$15 270,00
Théâtre Aphasique	<i>Ateliers d'écriture exploratifs - Élaboration d'un recueil de textes aux genres variés</i>	Ce projet a pour but de reconnecter les personnes aphasiques à l'écriture. Par l'entremise d'ateliers d'écriture, animés par une professionnelle en création littéraire, une quinzaine de participant.e.s seront invité.e.s à créer des textes littéraires dans un genre qu'ils et elles auront choisi (la poésie, la nouvelle, le slam ou la bande dessinée). Les participant.e.s auront carte blanche, ce qui leur permettra d'écrire des textes fictifs ou basés sur leur vécu. Les textes seront assemblés dans un recueil édité à l'occasion du 30e anniversaire du Théâtre Aphasique.	\$10 370,00

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2021-2022

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Westhaven elmhurst community recreation association	<i>Danse tes couleurs</i>	Ce projet vise à offrir des ateliers d'initiation en danse et en théâtre aux jeunes enfants qui fréquentent les programmes après l'école des centres communautaires St-Raymond et Westhaven, à Notre-Dame-de-Grâce. Les ateliers libres de mouvements corporels, inspirés par la danse et le théâtre, visent à promouvoir des liens sociaux et à atténuer le stress généré par la pandémie. L'organisme Le Conseil traditionnel Kanienkehaka viendra apporter un enseignement quant au rôle important des enfants au sein de la société.	\$17 000,00
Total des projets soutenus en 2021-2022			\$526 170,00